

# Svatá Hora

3

2024

ročník  
LXI



Musím jít dál • Svatohorské krámy III. • Reptání zbožných

# OBSAH

## Úvodník

Jak to dopadlo **3**

## Ze Svaté Hory

Zahájení katalogizace  
fondu starých hudebnin **8**  
Svatá Hora dětem **10**  
Opravy na Svaté Hoře **17**  
Zprávy ze Svaté Hory **18**

## Z historie

Cesty do minulosti Svaté Hory III. **4**

## Rozhovor

Musím jít dál **14**

## Spiritualita

Reptání zbožných **12**  
Listárna **13**  
Proč se to nemohlo nestat **24**

## Informace

Zajímavá kniha **22**  
Exercicie, kalendář akcí **25**  
Pravidelné bohoslužby, otevírací doba **26**

## Jak to dopadlo

V průběhu dní zažíváme mnohá setkání, při nichž slyšíme různé příběhy lidí, a je celkem přirozené, že myslíme na ty, kdo nám svěřili svůj příběh, své radosti nebo starosti a ptáme se, jak to asi dopadlo? A je také přirozené, že z tohoto uvažování se stává modlitba za druhé.

V červnu jsme v klášteře zažili setkání s dvěma poutníky, kteří byli na cestě do Altöttingu. Bylo to večer, kdy areál byl již uzavřen. Před vraty se objevili dva mladí pánové s batohy na zádech. Jeden mluvil česky, druhý ne, a hledali nocleh. Po krátkém rozhovoru je kolega vzal dovnitř. Pohostili jsme je a povídali jsme si. Nechali jsme je přespat v pokojích pro hosty a ráno po mši svaté a po snídani vyrazili s pozhnaním dál na svou cestu. Občas jsme na ně vzpomněli, kde asi jsou. Bylo to moc milé, když po čase přišel dopis se zprávou, že 5. července v pořádku doputovali a že se za nás modlí. S díky Pánu Bohu, že víme, jak dopadla jejich cesta, na ně pamatujeme.

Stejně tak jsme pamatovali na naši varhanici Ivanu, která se vydala na pěší pouť do Říma. Bylo potěšující vědět, že se ozývá. Bylo potěšující vědět, kde zrovna je a že je v pořádku. S díky Pánu Bohu za její cestu jsme ji rádi přivítali po návratu z cesty.

Je také spousta těch, u nichž nevíme, jak to dopadlo, a můžeme jen doufat, že Pán Bůh je provází a žehná. Mysleme na sebe vzájemně. Vyprošujme Boží přízeň pro ty, na které vzpomene. I naše přímluva totiž může ovlivnit, jak to dopadne.

*P. David Horáček, CSsR*



**Fotografie**  
na titulní straně časopisu:

Z letošní Poutní slavnosti  
(Jáhen Pavel Švarc  
s vnučkou Karolínkou)



**Poutní slavnost**  
**18. 8. 2024**



# Cesty do minulosti Svaté Hory II.

## Svatohorské krámy (III. část)

*Po skončení jubilejních oslav v letech 1932 a 1933 se pokračovalo v budování svatohorského náměstí. V roce 1934 byla jeho první část dál rozšiřována a materiál se navážel k balustrádě. Pracovalo tam několik desítek dělníků a trvalo týdny, než se terén podařilo snížit o necelou polovinu metru, místy ještě o míř.*

### Složité jednání o výměně krámků

Celková úprava náměstí před Pražskou bránou byla zahájena za rektora P. Otty Louly v roce 1935. Příprava výstavby nových krámků v místě bývalé školní zahrady začala roku 1939. Na podzim (asi 1940) vyrostly zdi pro restauraci pana Máchy a část druhého traktu svatohorských krámků. Zdivo krámků, jejich omítku a krytinu platila Matice Svatohorská. U nových stánků byl vydlážděn také ochoz kamennou kostkou tímž vzorem jako ve svatohorských schodech. Pak se vyjednávalo s majiteli starých krámků o výměně za nové. Část starých stánků byla stržena a terén byl upraven.

Peněžité dary, které Matice Svatohorská za války dostávala, se snažila investovat do nákupu kamenického materiálu. V roce 1942 firma Rada a syn z Nečicíně dodala druhou polovinu kamenné rampy, která měla uzavírat náměstí v místech, kde tehdy ještě stály zbytky starých krámků. Nakoupený kámen byl složen v arkádě nových krámků. V roce 1944 se proboštský úřad dohodl

s městem Příbramí na oficiální výměně některých menších parcel v místech nynějšího svatohorského náměstí včetně míst, na nichž tehdy ještě stály staré krámy, nové krámy a cesta, která byla za nimi.

### Odvážný rektor P. Josef Hynek

Úřady nařídily, aby byly odklizeny staré a již opuštěné krámy, které ohrožovaly bezpečnost, nebo byly z hygienických důvo-

dů „městu i Svaté Hoře k necti“. Byly strženy v zimním období 1944/1945, další ale v ploše náměstí zůstaly.

V roce 1946, kdy byl rektor P. Otto Loula přeložen do Mladé Boleslavi a jeho nástupcem se stal P. Josef Hynek, bylo vydlážděno drobnou mozaikou prostranství mezi novými krámkami, které byly rovnou zařizovány, aby jejich noví majitelé nemohli namítat, že se do nich nemohou nastěhovat. Nové stánky se staly vlastnictvím majitelů starých krámků, kteří ale museli zaplatit kromě vnitřního zařízení i stropy, podlahy a rolety.

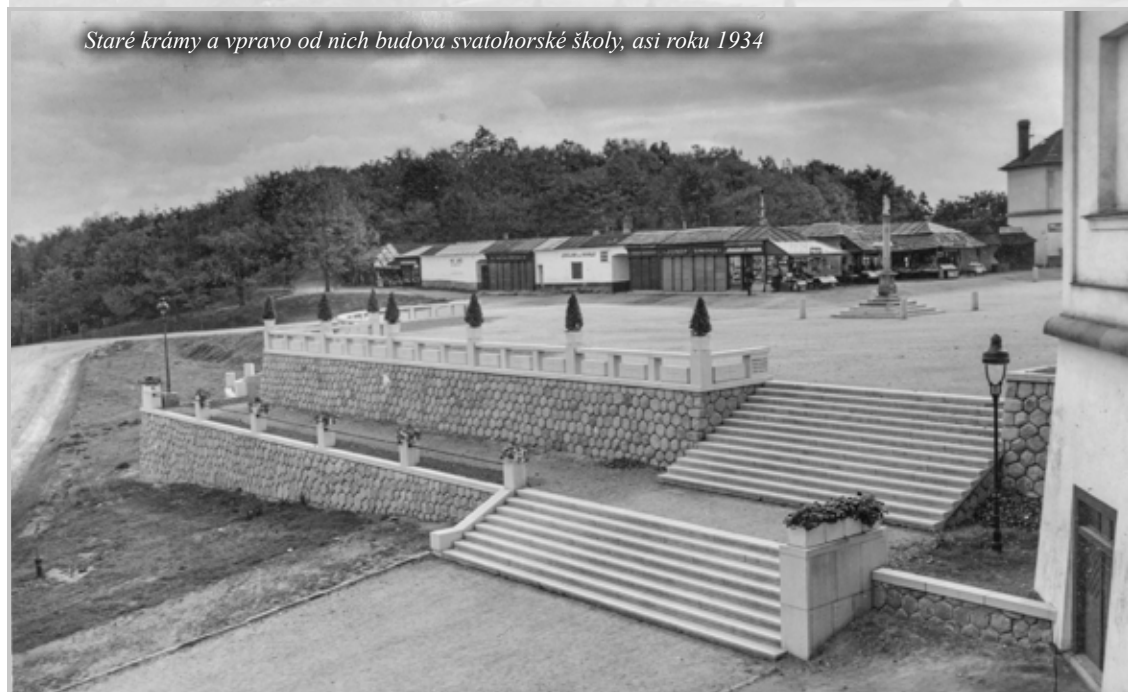
V témže roce 1946 byly zahájeny práce na rozšíření hlavní příjezdové silnice od mýta k náměstí. Matice Svatohorská a rektor P. Josef Hynek projevíli v roce 1946 mimořádnou odvahu, protože vydání na stavební úpravy a další akce a na provoz Svaté Hory činila o téměř 600 000 Kč víc než příjmy. K něčemu obdobnému se Matice odhodlala snad jen v roce 1931, kdy potřebovala urychleně dokončit opravy čtyř rohových věží a kdy také neměla peníze, ale rozhodla se věřit tomu, že příznivci Svaté Hory národní svatyni podpoří, a tak zároveň umožní v časech hospodářské krize zaměstnat mnoho dělníků a řemeslníků.

### Nejstarší krám

V poválečných letech měla Svatá Hora nastrádaný materiál, ale nedaly se sehnat potřebné pracovní síly. Rektorovi P. Josefu Hynkovi se tehdy podařilo



Staré krámy a vpravo od nich budova svatohorské školy, asi roku 1934



pro nezbytné srovnání terénu, přemístění zeminy a odstranění balvanů vyjednat s ministerstvem techniky pronájem mechanizace – amerického stroje pro výstavbu dálnic. Říkalo se mu „bulldozer (příšera)“.



Ministerští úředníci slíbili, že stroj bude na Svatou Horu poslán 5. května 1947. Do té doby však musely zmizet tři poslední staré krámy Lamberta Peška (vlevo dole), paní Rennerové a paní Hofmanové. Jednání bylo „po zdolání velkých překážek“ skončeno podepsáním smlouvy o výměně starých krámků za nové v pondělí večer, kdy už americký stroj začal v přítomnosti mnoha obdivovatelů

americké techniky včetně žáků příbramských škol rozlehlé prostranství urovnávat. Buldozer se postaral také o likvidaci zbývajících starých krámů.

Pak příbramská firma Aloise Pečeného dláždila silnici a svatohorské náměstí, dokončovala se balustráda a prováděly další kamenické práce. Díky darům a příspěvkům členů Matice Svatohorské aj. byly výdaje Svaté Hory na konci roku 1947 už jen o třicet tisíc Kč vyšší než příjmy.



Do podloubí u nových krámků byly z náměstí přemístěny tři sochy Víry, Lásky a Spravedlnosti od příbramského sochaře Václava Šáry. V listopadu 1947 urazil neznámý pachatel soše Lásky levou ruku. V ní socha svírala srdce, které se při pádu odlomilo. Nad levým okem sochy byla také patrná rána tupým předmětem.

V únoru 1948 proběhl v naší republice komunistický puč, ale až do 9. května, kdy byly zahájeny oslavy 600. výročí uctívání Panny Marie Svatohorské, se na Svaté Hoře dokončovalo náměstí

a s pomocí početných dobrovolníků se všude kolem uklízelo. Velkolepé oslavy trvaly sedm týdnů, jejich vyvrcholením byla slavnost Korunovace. Národní pouti se zúčastnilo 280 000 poutníků. Byla i manifestací proti počínajícímu komunistickému teroru: rektor P. Josef Hynek byl Státní bezpečností poprvé zatčen v červnu 1949, o rok později byl nespravedlivě odsouzen ke dvanácti letům těžkého žaláře. Není pochyb, že bez jeho víry v dobrou věc, ohromného nasazení a pomoci mnoha dalších lidí, pracujících za nic dobrého nevěstících politických událostí, by se svatohorské náměstí ani krámy svého dokončení nedočkaly.

*PhDr. Věra Smolová*



*Rektor Josef Hynek děkuje mistru Novákovi, v pozadí buldozer 1947*



*Po roce 1980*

# Zahájení katalogizace Fondu starých hudebnin na Svaté Hoře

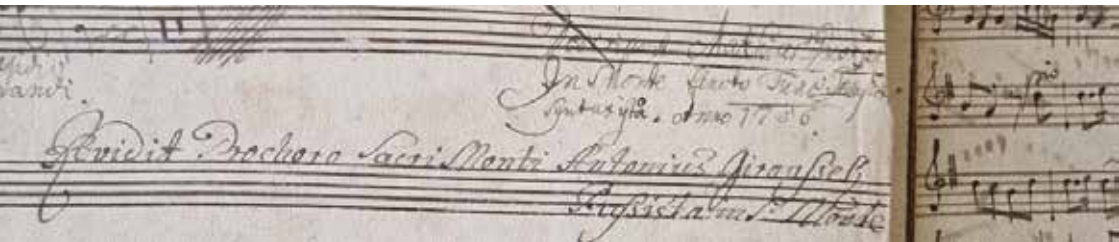
*Během letošního léta byly z podnětu svatohorského regenschoriho Pavla Šmolíka v prostorách oratoře svatohorské baziliky Nanebevzetí Panny Marie započaty práce na katalogizaci Fondu starých hudebnin svatohorského figurálního kůru. Realizace byla svěřena plzeňskému muzikologovi Vítu Aschenbrennerovi a studentce hudební vědy Alžbětě Křivohlavé.*

Tato hudební sbírka deponovaná ve 22 kartonech čítající kolem 450 hudebnin, byla původně uložena v prostorách tzv. letního kůru svatohorského komplexu. Jedná se o fond vokálně instrumentálních liturgických skladeb, jež sloužily hudebnímu doprovodu liturgických obřadů v poutním kostele od druhé třetiny 18. století do ca. 80. let 19. století. Dle dobového zvyku a v souvislosti s charakterem liturgického provozu významného mariánského poutního místa obsahuje tato sbírka vedle jednotlivých mší a nešpor zejména zhudebnění lorentánských litanií, mariánských antifon apod.

Během prázdnin byly pracovní skupinou jednotlivé hudebniny popsány (autor, název, nástrojové a vokální obsazení apod.) a kompletně nafoceny včetně filigránů (vodoznaků) na jednotlivých hudebních partech. U každého hudebního popisu bylo zjišťováno jeho stáří a jméno opisovače, resp. opisovačů. Zaznamenávány byly také všechny další písemné poznámky na hudebninách, přinášející bližší informace k dataci popisu, jeho provenienci, podpisy interpretů, data provedení apod. Zejména díky těmto přípisům a jejich informační hodnotě představuje svatohorský Fond starých hudebnin prvořadý pramenný celek pro zmapování hudebního liturgického provozu tohoto poutního místa v období let 1790–1885.

Titulní list *Graduale* od P. Drazského, dedikovaného přímo Svaté Hoře

Spodní strana partu s podpisem opisovače (Mathias Dvoržack) a osoby revdující opis (Antonius Jirausek) včetně datace popisu (1756)



Další fází zpracování hudebnin bude jejich podrobná katalogizace, zanesení jednotlivých skladeb do světové databáze hudebních pramenů RISM (Répertoire International des Sources Musicales) a zpracování katalogu svatohorských filigránů. Pro zamýšlený katalog tohoto fondu bude dále nezbytné podniknout podrobný pramenný výzkum hudebního provozu svatohorského poutního místa v této době v dalších dochovaných nehudebních pramenech.

Dosavadní průzkum ukázal, že tento fond hudebnin představuje prvořadý pramenný soubor pro poznání hudebního provozu nejen svatohorského poutního místa, ale celého širšího regionu. Jeho další výzkum tak slibuje přinést významné informace pro poznání hudební kultury Příbramska a okolí. Oba muzikologové společně s představenými Svaté Hory a ve spolupráci se Západočeskou univerzitou v Plzni budou usilovat o to, aby jejich další badatelská činnost získala do budoucna záštitu některého z předních vědeckých projektových poskytovatelů.

*Vít Aschenbrenner, Ph. D.*



# Svatá Hora dětem

*Děni na Svaté Hoře se neomezují pouze na nabídku programu a služeb pro dospělé poutníky a návštěvníky, ale v poslední době cílí ve větší míře i na děti. Již v průběhu nedávné rozsáhlé rekonstrukce bylo na tuto věkovou skupinu pamatováno např. cyklem komiksových „večerníčků“ o historii Svaté Hory, který je možné zhlédnout v prostoru stálé expozice Svatohorského poutního muzea pod severním ambítem nebo si jej pořídít / objednat na DVD.*

Na nejmladší návštěvníky Svaté Hory anebo třeba jen její sympatizanty se každoročně zaměřuje již tradiční soutěž Vánoce v Čechách a Ledru, která prostřednictvím výtvarných děl mladých umělců živí pouto mezi italským

## „Procházka za Rytířem“

Jak vlastně vznikla a proč je tak oblíbeným poutním i turistickým místem?

Se Svatou Horou se děti seznámí prostřednictvím vlastního prožitku, hádankami, skupinovou prací, vyhledáváním informací, výtvarnými aj. činnostmi, tvořivou prací s informacemi, nahlížením situací z různých pohledů s respektem ke zdravotním omezením některých lidí, jejich sociální či kulturní odlišnosti, se zkušeností vcítit se do jejich situace.

**Podrobněji na:**

<https://svata-hora.cz/proskoly>,  
[proskoly@svata-hora.cz](mailto:proskoly@svata-hora.cz), 734 669 250

Valle di Ledro a někdejší dočasným domovem lederských válečných vystěhovalců, Svatou Horou. Organizátorem nejen zmíněné vánoční výtvarné soutěže, ale i dalších aktivit pro děti a mládež je Josef Hovorka, iniciátor známých cyklopoutí Svatá Hora – Bodenmais a mnohých dalších souvisejících aktivit (za poslední dva roky zmiňme „Advent a Vánoce na Svaté Hoře 2024 také pro děti“, v rámci něhož byl připraven sešit plný zábavných úkolů, omalovánek i překvapení, dále „Velkou letní soutěž 2023“ se soutěží Lunetové hádanky nebo „Soutěž pro děti se svatým Petrem“, která probíhá do 31. října 2024 (podrobněji na vedlejší straně).

V tomto školním roce 2024/2025 vzniká na Svaté Hoře nový interaktivní vzdělávací pro-

jekt pro školy a školky „Dotkni se a objevuj“. Ten do budoucna zahrne rozličné programy usité na míru konkrétním věkovým kategoriím nejmenších návštěvníků našeho poutního místa. Momentálně je



k dispozici program „Procházka za Rytířem“ vhodný pro ty nejmenší – od žáků mateřské školy (od 4 let) po 3. třídu škol základních. Během září letošního roku zatím tento program absolvovalo 8 skupin.

Dvojice animátorek – Monika Levíčková a Iveta Šmolíková, které jsou autorky projektu, finišují přípravu dalšího programu „Výprava za pokladem Svaté Hory“ pro 3.– 6. ročník ZŠ, o němž můžeme předběžně prozradit, že bude zaměřen na interiér baziliky a milostnou sochu Panny Marie Svatohorské. O spuštění dalších programů pro starší žáky vás budeme informovat v blízké budoucnosti prostřednictvím elektronických médií i na stránkách časopisu.

**Svatopetrská hádanka na Svaté Hoře**  
**Já jsem Pepal!**  
Pomůžeš mi vyluštit tyto hádanky?

**1. Kam pasuje klíč?**  
Svatý Petr během návštěvy Svaté Hory upustil jeden ze svých klíčů. Poznáš, do kterého ze zámků pasuje?

**2. V jakém městě má svatý Petr svůj největší kostel?**  
a) Řím  
b) Paříž  
c) Vatikán

**3. Najdeš svatého Petra?**  
Svatého Petra nalezněš také na malbě ve svatohorské bazilice v kapli Panny Marie. Ustavíš se pomocí. Podívej se pozorně, jaké dva předměty drží v rukách.

Zde zapíš řešení 1. 2. 3.  
Během návštěvy Svaté Hory ti přejeme spoustu zábavy!

Součástí programů pro děti je chůze naslepo (vlevo) nebo skládání dřevěné stavebnice Svaté Hory



## „Soutěž pro děti se svatým Petrem“

Najdi svatého Petra na Svaté Hoře a vylušt jednoduchou hádanku. Soutěž je určena dětem ve věku 4–14 let a probíhá do 31. října 2024. Na tři vylosované výherce čekají krásné ceny. Drobné poutní předměty, pastelkový set, odrůdový jablečný mošt Opalé – FYTOS fruit nebo sáček levandule z farmy Nestrašovice. Správné řešení hádanky je možné zaslat prostřednictvím e-mailu na: [prohlidka@svata-hora.cz](mailto:prohlidka@svata-hora.cz)

Soutěž a vzdělávací aktivity pro děti probíhají za podpory nadace Renovabis, Erzbistum Köln a města Příbram.

**Podrobněji na: <https://svata-hora.cz/kultura-a-pronajmy/deti-na-sh/>**

**Procházka za rytířem**

Projekt pro děti „Dotkni se a objevuj“ zahrnuje zážitkové a vzdělávací aktivity rozvíjející sociální a kulturní vnitřní prostřednictvím poznávání Svaté Hory a její historie

**Program**

- pro děti od 3–8 let (MŠ, první dvě třídy ZŠ)
- seznamuje děti se Svatou Horou a její řadou historií (rytíř Adalbert, slávek Procházka)
- během aktivit se děti podívají na běžně nepřístupná místa

**Cíle**

- poznání Svaté Hory v kontextu míst, kde žijeme
- prostřednictvím vlastní zkušenosti budou děti vědmy i zamýšlením naš problémů znevýhodněných lidí
- nad našimi věkům k sam
- lymová i individuální práce v rámci aktivit různého typu

Doba trvání programu je přibližně 2 hodiny

**Kontakt**  
Ředitelství expozice a kostela Nanebevstoupaní Panny Marie Příbram – Svatá Hora zřizov. Příbram 1 – Svatá Hora.cz

# Reptání zbožných

Kázání 19. neděle v mezidobí, cyklus B. (11. 4. 2024)

Židé reptali proti Ježíšovi, že řekl: „Já jsem chléb, který sestoupil z nebe.“ Namítali: „Copak to není Ježíš, syn Josefův? Známe přece jeho otce i matku. Jak tedy může tvrdit: Sestoupil jsem z nebe? Ježíš jim odpověděl: „Přestaňte mezi sebou reptat! Nikdo nemůže přijít ke mně, jestliže ho nepřitáhne Otec, který mě poslal...“

## Evangelium – Jan 6,41-51

Já jsem ten chléb živý, který sestoupil z nebe. Slova svatého evangelia podle Jana. Židé reptali proti Ježíšovi, že řekl: „Já jsem chléb, který sestoupil z nebe.“ Namítali: „Copak to není Ježíš, syn Josefův? Známe přece jeho otce i matku. Jak tedy může tvrdit: „Sestoupil jsem z nebe?“ Ježíš jim odpověděl: „Přestaňte mezi sebou reptat! Nikdo nemůže přijít ke mně, jestliže ho nepřitáhne Otec, který mě poslal; a já ho vzkřísím v poslední den. Stojí psáno v Prorocích: „Všichni budou vyučeni od Boha.“ Každý, kdo slyšel Otce a u něho se učil, přichází ke mně. Ne že by snad někdo Otce viděl; jenom ten, kdo je od Boha, viděl Otce. Amen, amen, pravím vám: „Kdo věří, má život věčný. Já jsem chléb života. Vaši otcové jedli na poušti manu, a zemřeli. Toto je chléb, který sestupuje z nebe, aby ten, kdo ho jí, neumřel. Já jsem ten chléb živý, který sestoupil z nebe. Kdo bude jíst tento chléb, bude žít navěky. A chléb, který já dám, je mé tělo, obětované za život světa.“

Bratři a sestry! Tato pasáž Janova evangelia ukazuje, že Židé viděli Ježíše jen jako člověka, lidsky: byl to jejich předstudek. A když o sobě Ježíš prohlašuje, že sestoupil z nebe, reptají proti Němu, pohoršují se nad Ním, šuškájí si o Něm... Co na to Ježíš? Prostě jim říká: „Přestaňte reptat!“ Ano, byla to pro Židy zkouška víry, ale Ježíš se na ně dívá přísně a napomíná je, ne jen proto, že reptají proti Němu, ale proto, že vlastně reptají i proti Otci, který Ho poslal. Je to pro Něj známka toho, že se uzavřeli proti Otcovu volání. Otec je přece zve k Němu, ale oni jsou k tomu hlouš, a proto reptají... Co bychom asi dělali my, na místě oněch Židů, bratři a sestry? A co děláme teď, když nás Bůh náš Otec v našich zkouškách víry zve k Ježíši, k přimknutí se k Němu, k ještě hlubší víře v Něho? Nereptáme na Boha, na Ježíše i na ty, kteří nám zvěstují Jeho vůli?

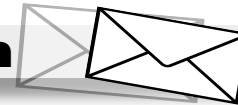
Následující ilustrativní příběh s názvem „Reptání zbožných“ anonymního autora je nadsázka. Obsahuje ovšem také špetku pravdy; ukazuje totiž, že v jistých situacích se kněz prostě nezavděčí: Když je jeho kázání o pár minut delší než obvykle: „Je únavný.“ Když je krátké: „Nedal si s ním práci.“ Když mluví hlasitě: „Jeden by z něho ohluchl.“ Když mluví středně silně: „Člověk nerozumí ani slovu.“ Když není doma: „Pořád někde lítá.“ Když je doma: „Je peccivál.“ Když navštěvuje své farníky: „Nikdy není doma k zastížení.“ Když je na faře: „Nikdy za nikým ani nezajde.“ Když mluví o penězích: „Trochu moc si na ně potrpí.“ Když o nich nemluví: „Nikdo neví, co s nimi dělá.“ Když je dobrý organizátor: „Dělá trochu moc věcí najednou.“ Když není: „Farnost je kvůli němu mrtvá.“ Když dlouho zpovídá: „Je moc zvědavý.“

Když zpovídá krátce: „Nechce nikomu naslouchat.“ Když jeho mše začíná včas: „Hodinky mu jdou dopředu.“ Když začne o minutu později: „Nikdy nezabývá včas.“ Když je mladý: „Nemá žádné zkušenosti.“ Když je starý: „Měl by jít do důchodu.“ A když pak zemře: „Nikdo ho nikdy nemůže nahradit.“

Pozor! Tento příběh se netýká jen zbožných reptalů. Reptalové jsou všude a zaměřují se podobně na lidi různých povolání a životních stavů, na lidi blízké i vzdálené, a to i tehdy, když skrze ně mluví Bůh... Zaměřují se tak často Bohu žel i na Boha, na Ježíše a na Jeho vůli, na vůli Boží... Bratři a sestry! Prosím, pozor! Ježíš přichází z nebe jako mocný Bůh! A říká i nám: Přestaňte reptat! Přestaňte mezi sebou reptat! A odevzdejte se do Otcových rukou, do Jeho vůle, která je vždy dobrá...

P. Jan Kunik, CSsR, příběh podle knihy J. Feehana: *Bůh ukrytý v příbězích*

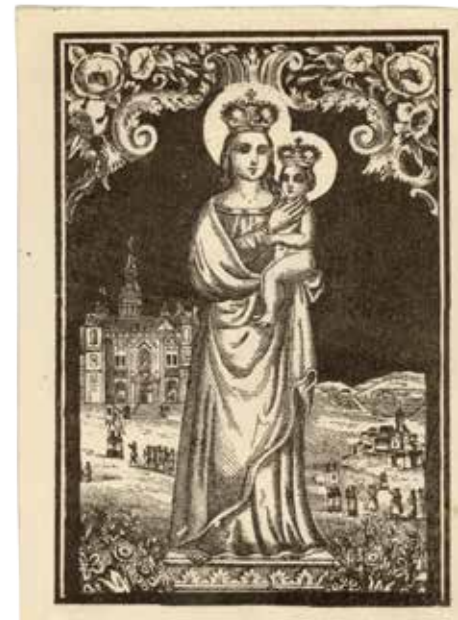
## Listárna



Vážená redakce,

dovoluji si zaslat několik veršů, jestli by se možná hodily do některého čísla časopisu.

Děkuji mnohokrát za pozornost,  
Běla Janošítková



## Stará modlitební kniha

Knížička do ruky.  
Se zlatou ořízkou, vázaná v kůži.

Velká tak do dlaně.  
Dlaněmi prošla.  
Dlaně pohladila.

Dlaně, co dávno opustily svět.  
Je drobný svazek.  
Hladí tě kůže vonící dechem přešlých let.

Ty hledáš zrnko útěchy.  
A teď tu smíš  
na chvíli podržet, na chvíli zachytit  
hojivý lék.  
- Podaný přímo do ruky.

## Svatohorský obrázek

Drobný obrázek mariánský.  
S vysokým nebem,  
k němuž má tady člověk blíž.  
S trávníkem plným materiďoušky, co voní.  
Obrázek s alejí starých lip,  
se studánkou, s loukou,  
kde kvetou modré zvonky.  
Barevný obrázek se soškou Madony.  
Obrázek s korálky růženců z pouti  
i s poutní písní zvonkohry.  
Obrázek plný pokory. Obrázek svatohorský.

Ze sbírky „S hudbou“

# Musím jít dál

**Tvář vždy ochotné svatohorské varhanice Ivany Kylarové září úsměvem stejně nebo možná i více než v červnu, kdy jsem ji viděl naposledy. Když se jí nyní, po letních prázdninách ptám, zda by našim čtenářům poskytla rozhovor a sdílela s námi zážitky ze své letní pouti, souhlasí.**

## *Jak ses rozhodla pro pouť do Říma?*

Asi před 10 lety jsem přečetla knihu od P. Františka Lízny „Musím jít dál“ o putování do Santiaga de Compostela. Ale do Compostely jsem jít nechtěla kvůli velkému počtu poutníků. Původně jsem chtěla jít až do Pompejí, ale na to nebylo dost času, tak jsem si stanovila pomyslný cíl Řím. Více mě však zajímala cesta sv. Františka z Dovadoly do Assisi – Camino Assisi. Vlastně jsem vůbec netušila, kam dojdu. Cíl byl otevřený.

## *Bylo to jednorázové, nebo šlo o pozvolnější vývoj?*

Před pár lety jsme s manželem Jirkou šli pět dní, došli jsme do Klatov, ale na mě to bylo málo. Chtěla jsem zkusit dlouhou cestu, zažít ten moment, kdy bolí nohy, a pak najednou bolet přestanou. Opravdové rozhodnutí, že vyrazím, přišlo rok před odchodem...

## *Hovořilas s někým nebo hledalas zkušenosti od někoho, kdo obdobnou pěší pouť absolvoval?*

Četla jsem nějaké blogy o cestě z Čech do Říma, také stránky o Camino Assisi. Velký kus cesty jsem plánovala za pomoci švagra Pavla, který před 22 lety cestu absolvoval. Hlavně mě zajímalo, kudy jít přes Alpy.

## *Jak vypadají přípravy na takovou pouť (duchovní, fyzické)?*

Bylo potřeba pořídit si vybavení. Lehké a kvalitní věci. To mi zabralo asi rok. Od prosince jsem chodila (bez zátěže), za ten půl rok jsem ušla cca 700 km. Mezi tím jsem řešila bolavé koleno a přemýšlela, jak se s případnou bolestí na cestě popasovat.



*Krimmler Ache, alpská řeka*

## *Jak tuto zprávu přijala Tvoje rodina?*

Rodina mě podporovala. Víím, že o mě měli strach, ale nedávali mi to naštěstí najevo.

## *Jakous zvolila trasu?*

Šla jsem z Haloun přes Svatou Horu, přes Šumavu, do Passova, pak přes Alpy, okolo Krimmelských vodopádů k hranici s Itálií. Tam jsem překonala nejvyšší bod své cesty, sedlo Birnlücke (2667 metrů), prošla Dolomity. Pádská nížina mě dovedla až k Jaderskému moři. A pak kousek od Raveny začíná Camino Assisi, která vede přes Apeniny. Většinou jsem šla vesnicemi, velkým měštům jsem se vyhýbala. Přes Alpy jsem volila cesty údolními kolem řek kvůli počasí, které vysokohorské turistice moc neprálo.

## *Provázeli Tě někdo neboš šla ve skupině?*

Na začátku se mnou šla čtyři dny neteř Hanka a její přátelé, také mě kousek vyprovodili rodiče a sestra Irča. Do Passova za mnou přijel manžel Jirka a tři dny mi dělal společníka. A na půl dne v Rakousku se ke mně přidala kamarádka s manželem. Většina mé cesty nebyla po oficiální poutnické trase, tak jsem ani žádné další chodce nepotkávala. Na Camino Assisi šlo pár lidí stejným směrem, ale nešli jsme ve skupině. Opravdu sama jsem ale nešla. Provázelo mě obrovské Boží požehnání a modlitby velkého množství přátel a příbuzných, kteří byli v myšlenkách se mnou. Lidé na mě volali ze zahrad a ptali se, kam jdu. Podávali mi ruce a přáli šťastnou cestu.

## *Jak vypadají jednotlivé úseky, jak jsou dlouhé?*

Chtěla jsem ujít denně minimálně 25 km. Někdy to bylo méně, ale později až 30 km denně nebyl problém. Po 25 km jsem většinou začala hledat nějaké místo na spaní. A někdy pár kilometrů trvalo, než se něco objevilo. Pro sebe jsem si cestu rozdělila na třetiny, přibližně podle délky. První končila za Dolomity. Druhým cílem byla Pádská nížina a třetím Camino Assisi. Zajímavé bylo, že první noc jsem spala na Svaté Hoře a přesně v polovině cesty jsem našla ubytování na poutním místě, které bylo Svaté Hoře hodně podobné. Důležitou součástí každého dne pro mne byly otevřené kostely. Útočiště klidu, odpočinku, modlitby, zpěvu.

## *Jak se na takové cestě jí a nocuje?*

Spala jsem často ve stanu. Kvůli bezpečí vždy někde za plotem. Potkala jsem spoustu lidí, kteří byli ochotní mě pustit na zahradu, do koupelny, dali mi večeři i snídani. Většina z nich si přála, abych se ozvala, až dorazím na místo. Mnozí z nich mi psali po cestě, kde jsem a jak se mi jde. Občas jsem si objednala penzion, někdy jsem našla kemp. Měla jsem představu, že budu spát na farách a v kláštorech, to se mi povedlo asi čtyřikrát. Jednou mě ubytovaly sestry klarisky, ale většinou faráři nebyli doma. V Itálii jezdí v srpnu s dětmi na tábory, nebo mají dovolené.



Na cestě sv. Františka byly pro poutníky hostely s postelí, polštářem a prostěradlem, někdy i s večeří a snídaní. Jídlo jsem kupovala většinou v supermarketu, pokud jsem nějaký našla a byl otevřený. Díky vysokým teplotám jsem nemohla nosit moc zásob s sebou. Jedla jsem hodně ovoce a zeleniny, vždy měla v batohu nějaké sušenky a pečivo. Když nebyl obchod, byla vždy otevřená kavárna. Důležitá byla voda. Zpočátku jsem nosila jeden litr a mohla si kdekoliv nabrat další. Ale Apeniny jsou suché a ukázalo se, že je třeba mít s sebou aspoň tři litry.



S rodinou

### **Vydrží nohy tu zátěž, nebo jsi absolvovala nějakou přípravu?**

Nohy byly v pohodě. Až mě to udivovalo. Všechny bolesti, které přišly, po chvíli zmizely. Také bylo dobré, že cesta byla rozmanitá – chvíli hory, pak rovina, pak zase hory. Hodně mi pomáhaly turistické hůlky. Do kopce i z kopce jsou nepostradatelné.

### **Doputovalas nakonec až do Říma?**

Jak jsem už říkala, Řím byl pomyslný cíl. Došla jsem do Assisi a tam mi několik okolností naznačilo, že je má cesta u konce. Nebyly to bolavé nohy ani jiné fyzické obtíže. Jen jsem věděla, že už to stačí. Šla jsem ještě dva dny do krásného historického městečka Trevi a pak do Říma dojela vlakem. Z Říma jsem pak druhý den odletěla do Vídně, kde mě vyzvedla má rodina a odvezla mě zpět domů. Říkala jsem si, jak se vzdálenost, kterou jdete skoro dva měsíce, může zvládnout za jeden den, bez té krásy, jakou zažijete, když jdete pěšky.

Vyšla jsem 25. června a domů se vrátila 20. srpna. Ušla jsem 1 270 km. Byly to pro mě téměř dva měsíce plné požití, krásy, pokoje a skvělých lidí. Nic konkrétního jsem na cestě nehledala, ale našla jsem toho spoustu.

*S Ivanou Kylarovou hovořil Pavel Šmolík*



La Verna

# Opravy na Svaté Hoře

## Co se podařilo

■ V prvním červnovém týdnu jsme svépomocí upravili cestu u krámků. Štěrk a dvě hodiny práce s bagrem nás vyšly na cca 6 tis. Kč. Do zimy chceme cestu ještě jednou stejným způsobem upravit.

■ Z celkové plochy 3 210 metrů čtverečních šindelových střech, které potřebují ošetřit, se nám letos podařilo ošetřit 451 m<sup>2</sup> na bazilice. Práci provedla firma Vertigo Písek s.r.o. Akce proběhla v druhé polovině června. K dotaci z Fondu kultury a obnovy památek Středočeského kraje, která činila 285 553 Kč, jsme z vlastních zdrojů farnosti doplatili 190 370 Kč. Další etapu ošetření šindelových střech bychom chtěli zrealizovat na jaře příštího roku.



## Co se právě děje

■ Koncem léta loňského roku jsme žádali na Ministerstvu pro místní rozvoj o dotaci v programu IROP na Záchranu svatohorské studánky a vzorovou obnovu souboru soch na balustrádě Svaté Hory. Dotaci jsme získali. Náš spolupodíl na financování celého projektu za 17,5 mil. Kč se bude pohybovat okolo 10,5 mil. Kč. V současné době finalizujeme podklady pro výběrové řízení. Čekáme na poslední závazné stanovisko a na vyjádření vodohospodářského úřadu k odběru vody ze studánky.

■ Andělská sbírka Matice Svatohorské pokračuje. Do poloviny září 2024 bylo na transparentním účtu 6157802359/0800 vybráno 531 tis. Kč. Za 300 tis. Kč došlo k nákupu části stříbra a byla podepsána smlouva na výrobu kopií prvních třech svíců. Jejich zhotovení by mělo stát cca 800 tis. Kč. Dílo provede zlatník a šperkař Jiří Urban z Turnova.



## Co připravujeme

■ Rádi bychom vydláždili cestu kolem krámků k bezbariérovému vstupu do areálu. Projekt je hotový, ale nechceme začínat s prací dřív, než bude opravená studánka.

■ Chceme zrestaurovat tři obrazy ze souboru obrazů na horní chodbě proboštství. Poškození některých pláten a rámu je rozsáhlé. Restaurátorský záměr na tři vybrané obrazy vypracoval akademický malíř Miroslav Slavík. Stanovisko památkové péče jsme již obdrželi.

■ Projekt rekonstrukce exercičního domu je vyčíslen na 74 mil. Kč. Nyní jsme ve fázi jednání ohledně možnosti financování celého projektu. Dále se začíná připravovat veškerá potřebná prováděcí dokumentace. Rekonstrukci chceme zahájit hned, jakmile to bude možné.

## Co nám leží na srdci

■ Rozpadlá střecha na souboru krámků vedle Svatohorského náměstí. Krámků nejsou všechny v našem vlastnictví, proto je náročné dosáhnout shody vlastníků k společné opravě.

Plánů je stále mnoho. Prosíme Vás o pomoc našemu společnému poutnímu místu. Konto na opravy je 35-520395309/0800, konto na běžné potřeby a provoz Svaté Hory je 520395309/0800 u České spořitelny Příbram. Kontakt pro sponzory je basilica@svata-hora.cz.

Za dobrodince se denně modlíme a v pátek v 7.00 hodin je za ně sloužena mše svatá.

*P. David Horáček, CSsR*

# Zprávy ze Svaté Hory

- ❑ O 7. velikonoční neděli přenášel ze Svaté Hory mši sv. v 9.00 **Český rozhlas**, stanice Vltava. Celebroval ji P. David Horáček, CSsR.
- ❑ V pondělí 13. května se na Svatou Horu vrátil **procesní kříž**, jehož opravu hradila Matice Svatohorská (více v rubrice Opravy). Kříž bude umístěn do expozice v klenotnici.
- ❑ Ve čtvrtek 16. května probíhala ve Svatohorských schodech a u Břežnické brány X. krajská **soutěž Hašičského záchranného sboru** Středočeského kraje s názvem „Toughest Firefighter alive – Nejtvrdší hašič přejíže“.
- ❑ V sobotu 18. května se P. David Horáček, CSsR, s jedním dospělým zájemcem o křest zúčastnili v pražské katedrále obřadu **přijetí do katechumenátu**.
- ❑ O slavnosti Sesiání Ducha svatého v neděli 19. května se při mši sv. v 11.00 a následně v klášteře konala **oslava 60. narozenin** P. Krzysztofa Strzelczyka, CSsR, za účasti jeho nejbližší rodiny z Polska.



- ❑ Ve středu 22. května se v refektáři konala **přednáška PhDr. Věry Smolové**: „Příběhy ze svatohorských ambítů V.“ – Lidé a místa ze 100 milostí Panny Marie Svatohorské. Poutavé povídání s promítáním a degustací svatohorských vín se těší velké návštěvnosti.

- ❑ **Pout' Matice Svatohorské** s následnou výroční schůzí proběhla v sobotu 25. května. Mši sv. v 10.00 celebroval proktor Matice P. David Horáček, CSsR. V rámci Výroční schůze byli zvoleni členové nového výboru a kontrolní komise: předseda výboru: Věra Langová, místopředseda výboru: Jana Hovorková, jednatel výboru: Petr Křivánek, předseda kontrolní komise: Ing. Jiří Hlaváč, členové: Ing. Ludmila Štefaníková, Mgr. Pavel Švarc.
- ❑ **Malé filmové exercicie** nabídly v sobotu 25. května od 15.00 ve farním sále film Muž na laně. Diskusi po filmu vedl jáhen Pavel Švarc.
- ❑ V neděli 26. května přivítal P. Jan Kuník, CSsR, na Svatohorském náměstí **poutní výpravu z bratislavské Petržalky**. Pro poutníky zde byl připraven obdobný program, jako pro poutníky TV Lux.
- ❑ 5., 12., 19. a 26. května proběhla ve svatohorské bazilice první pětice **Nedělních varhanních půlhodin**. Letošní již 7. ročník festivalu se koná opět za finanční podpory MKČR, Česko-německého fondu budoucnosti a Města Příbram. Interprety květnových koncertů byli: Wolfgang Kogert (Rakousko), Giedré Lukšaitė-Mrázková, Kateřina Málková a Martin Poruba. Poslední půlhodinky se jako posluchači zúčastnili i výše zmínění poutníci ze Slovenska.
- ❑ Slavnost prvního **svatého přijímání** dvou dětí se uskutečnila v neděli 26. května při mši sv. v 11.00.



Přípravu dětí a mši sv. vedl P. Krzysztof Strzelczyk, CSsR.

- ❑ Ve čtvrtek 30. května odpoledne bylo v refektáři k předáváno vysvědčení studentům Gymnázia pod Svatou Horou.
- ❑ V sobotu 1. června vítal P. Jan Kuník, CSsR, **peší poutníky**, kteří k nám každoročně přicházejí z Mladé Vožice a dalších farností, které se nacházejí na trase pouti. Poutníci se letos loučili se svým duchovním P. Jaroslavem Karasem.



- ❑ **Koncert** v rámci 55. ročníku Hudebního festivalu Antonína Dvořáka s názvem „Letem Smetanovým světem“, který se měl konat na Svatohorském náměstí, byl v sobotu 1. června kvůli nepříznivému počasí **přesunut** do Divadla Příbram.
- ❑ V neděli 2. června jsme při mši sv. v 9.00 oslavili **Slavnost Těla a Krve Páně**. Mši u Korunovačnického oltáře celebroval P. David Horáček, CSsR, liturgii doprovázely žestě se sborem. K eucharistickému průvodu se přidal P. Krzysztof Strzelczyk, CSsR.
- ❑ V pondělí 3. června večer přivezl P. Martin Chleborád z Kladna zpět **poutovní sošku** Panny Marie Svatohorské.
- ❑ Večer v pondělí 3. června se v plzeňské v katedrále sv. Bartoloměje konal **koncert svatohorské varhance** Ivany Kylarové, která přednesla cyklus Petra Ebena Job. Čteným slovem doprovázel P. David Horáček, CSsR.
- ❑ Od čtvrtka 6. do neděle 9. června pobýval na Svaté Hoře otec **Anton Verbovský**, CSsR, který zde působil v letech 2009–2012.

- ❑ **Noc kostelů** se letos nesla ve znamení srdce. Na Svaté Hoře jsme nabídli koncerty v bazilice, kvíz v ambitech, na horní chodbě probošství a v biskupském pokoji bylo možné shlédnout vzácné předměty ze svatohorských trezorů, v dolní části probošství výstavu a byla zde i možnost výroby či zdobení srdce z papíru a perníku. Na návštěvníky dále čekaly Malé filmové exercicie a v refektáři možnost rozhovoru s kněžími. V průběhu celého večera jsme zaznamenali cca 300 návštěvníků.
- ❑ Tradiční **pout' řeckokatolíků** se konala u Korunovačnického oltáře v sobotu 8. června dopoledne. Na naprosto plném parkovišti pod Svatou Horou stálo také 11 autobusů, které přivezly poutníky z různých míst naší vlasti.
- ❑ Sobota 8. června a neděle 9. června patřily oslavě **292. výročí Korunovace** milostné sošky Panny Marie Svatohorské.
- ❑ V sobotu 8. června: Od 14.00 do 17.00 měli poutníci a návštěvníci možnost absolvovat **vyhlídkovou jízdu koňským spřežením** areálem a okolím Svaté Hory. V 15.30 se konala prohlídka s průvodcem. Od 16.45 navázala ve sklepení přednáška PhDr. Věry Smolové „O Korunovací podruhé a trochu jinak“. Od 18.00 byl pro návštěvníky připraven **Koncert na kolečkách**, při kterém zazněly v premiéře litanie Radka Rejška se jmény světců soch na horním ambitu. Mši sv. v 17.00 v bazilice celebroval P. Krzysztof Strzelczyk, CSsR. V 19.00 začala modlitba růžence a v 19.30 celebroval u Korunovačnického oltáře mši sv. z vigílie P. Petr Beneš, CSsR. Den byl zakončen světelným průvodem.
- ❑ V neděli 9. června byla od 7.30 mše sv. v bazilice (P. Jan Kuník, CSsR). Od 8.30 se u Korunovačnického oltáře konala modlitba růžence. Slavnostní mši sv. v 9.00 celebroval P. David Horáček, CSsR. Svatohorský regenschori pro tuto příležitost složil **novátorské modální mešní proprium** pro žestě, bicí, varhany a dva sólové hlasy s účastí lidu. Následoval průvod s milostnou soškou. V 11.00 v bazilice byla slavena tichá mše sv. (P. Miloš Pizovka, CSsR). Ve stejný čas byla u studánky zahájena **pohádka** O námořníku Čepičkovi v podání loutkového divadla Basta-fidli. Od 11.00 do 14.00 byla opět možnost **vyhlídkové jízdy koňským spřežením**. Ve 13.00 začala u Korunovačnického oltáře Mariánská pobožnost se slavnostním pozhánáním a uctíváním milostné sošky vedená P. Davidem Horáčkem, CSsR. Ve 14.00 se v bazilice uskutečnila **Nedělní varhanní půlhodinka**, při níž hrál regenschori Pavel Šmolík. Následovala modlitba růžence a v 15.30 odpolední mše sv. (P. Krzysztof Strzelczyk, CSsR) a zpívané české nešpory.

- ❑ V pátek 14. června odpoledne jsme s dětmi některých zaměstnanců vyzkoušeli první **program pro děti**, který chceme od září nabízet Školám a školkám. Programových aktivit se ujal Monika Levíčková a Iveta Šmolíková. První program, v němž figurují i slepec Procházka a rytíř Malovec, jsme nazvali „Procházka za rytířem“. Více v článku Svatá Hora dětem.
- ❑ V sobotu 15. června proběhly další **Malé filmové exercice** s filmem Monty Python a Svatý Grál.
- ❑ V týdnu od 17. června probíhala úprava a **ošetření šindelové střechy** na bazilice firmou Vertigo Písek s. r. o. Více informací v rubrice Opravy.
- ❑ V sobotu 22. června přijali při mši sv. v 10.30 ve svatohorské bazilice redemptoristé Pavel Hudousek a Lukáš Michalovič z rukou litoměřického biskupa Mons. Stanislava Příbyla, CSsR, **kněžské svěcení**. K slavnosti se sjeli redemptoristé, rodiny a přátelé lidí z Čech, Moravy, ze Slovenska i Ukrajiny. I hudebně slavnost doprovodili redemptoristé, a to proto, že zněla téměř výhradně díla redemptoristických autorů - hudba z pera sv. Alfonza a P. Karla Břízy, texty z ruky P. Josefa Miklíka. Slavnostní raut po svěcení, který chystaly svatohorské kuchařky s manželi Joskovými, byl připraven pro 200 osob.
- ❑ Na **primiční mši sv.** redemptoristy - novokněze Lukáše Michaloviče odcestoval za komunitu redemptoristů ze Svaté Hory do Bratislavy P. Jan Kuník, CSsR. Konala se v neděli 23. června v Bratislavě na Kramároch.
- ❑ Od středy 26. června do neděle 30. června pobývali na Svaté Hoře **studenti hry na varhany** z církevní konzervatoře v Bratislavě se svou vyučující Marietou Puhovichovou. Vystoupili rovněž na Nedělní varhanní



- půlhodince. Kromě výše zmíněných slovenských interpretů na červnových Nedělních varhanních půlhodinách hráli: 2. června Waclaw Golonka, 9. června Pavel Šmolík a 16. 6. Daniela Kosinová Valtová.
- ❑ V sobotu 29. června brzo ráno odcestoval P. David Horáček, CSsR, do Prahy, kde vyzvedl slavnostního kazatele P. Petra Beneše, CSsR, a spolu pokračovali do Kostelce nad Orlicí na **primiční mši sv. novokněze Pavla Hudouska**, CSsR.
- ❑ V pátek 5. července jsme se rozloučili s **P. Milošem Miloslavem Pizovkou**, CSsR, který se po roce působení na Svaté Hoře vrátil do kláštera redemptoristů do Podolínce na Slovensku. Jako nový člen komunity svatohorských redemptoristů jej nahradil **P. Pavel Hudousek**, CSsR.
- ❑ Od 9. července do konce srpna probíhalo v prostorách oratoře a hudební archivní **zpracování historických hudebnin**. Noty byly nafoceny a katalogovány. Více v samostatném článku.
- ❑ V neděli 14. července přenášel ze Svaté Hory mši sv. v 9.00 **Český rozhlas**, stanice Vltava. Mši sv. celebrou P. David Horáček, CSsR.
- ❑ Ve středu 17. července se - mimořádně na Svaté Hoře - sešla **redakční rada časopisu Varhaník**, cílícího na církevní amatérské varhaníky. Důvodem byl fakt, že její předseda - skladatel, sbormistr, carillonér, organolog a kampanolog Radek Rejšek - působící rovněž nezištně jako svatohorský varhaník - v době konání redakční rady trávil několik dní právě výpomocí při hudebním doprovodu liturgie ve svatohorské bazilice.
- ❑ V pátek 19. července a v sobotu 20. července dopoledne zde proběhl další **zážitkový pobyt** Noc na Svaté Hoře. Účastníci mohli vidět netradiční místa a zákoutí Svaté Hory, vyzkoušet si různé činnosti i zažít milá překvapení. Opět jsme se setkali s velmi pozitivními ohlasy.
- ❑ V pátek 26. července se mše sv. v 9.00 a 17.00 konaly **ve venkovní kapli sv. Jáchyma a Anny**.
- ❑ I v červenci se každou neděli ve 14.00 konala **Nedělní varhanní půlhodinka**. Bylo to 7., 14., 21. a 28. července. Interprety byli Lukáš Dvořák, vítěz Mezinárodní varhanní soutěže Jana Křtitele Vaňhala v Opočně 2024, Tetiana Tishchenko, Alfred Habermann a Karolína Blablová.
- ❑ Ve čtvrtek 1. srpna o **Slavnosti sv. Alfonse**, zakladatele redemptoristů, obnovili při mši sv. v 17.00 v bazilice svatohorští redemptoristé spolu se svým spolubratrem litoměřickým biskupem Mons. Stanislavem Příbylem, CSsR, **řeholní sliby**. Mons. Příbyl byl hlavním celebrantem této liturgie.

- ❑ V pátek 2. srpna se nekonala mše sv. v 9.00, protože v 10.00 v bazilice proběhla mše sv. v rámci Pouti nemocných organizované Charitou Příbram. Mši sv. celebrou charitní kaplan P. Jan Kuník, CSsR. **21 nemocných při ní přijalo svátostné pomazání**.
- ❑ V úterý 6. srpna na Svaté Hoře natáčela **regionální televize TV Praha** dokument o tomto poutním místě.
- ❑ V sobotu 10. srpna v 16.00 se na letním kůru konala **vernisaž prodejní výstavy obrazů** Ing. arch. Jarmily Růžové. Výstava potrvá do října.
- ❑ V neděli 11. srpna vítal P. Jan Kuník, CSsR, na Svatohorském náměstí **poutníky z TV Lux**. Následoval obvyklý program zahrnující liturgii, oběd a účast na Nedělní varhanní půlhodince.
- ❑ Sobota 17. srpna patřila ve svatohorském sklepení **kurzu výroby skleněných vitráží**.
- ❑ O víkendu 17. a 18. srpna jsme slavili poutní **slavnost Nanebevzetí Panny Marie**. V sobotu 17. srpna večer při vigílii v 19.30 byl hlavním celebrantem novokněz P. Pavel Hudousek, CSsR. Světelný průvod již tradičně - podobně jako o Korunovaci - doprovodil dechový ansámbl pod vedením Jaroslava Šimůnka. V neděli hlavní poutní mši sv. v 9.00 sloužil P. Jaroslav Brož, rektor pražského semináře. V podání Svatohorského chrámového sboru a žesťů zněla hudba Stanislava Jelínka a dalších autorů. Po tradičním mariánském průvodu následovalo zehnaní růží pro poutníky.
- ❑ V pondělí 19. srpna odjeli před polednem všichni čtyři svatohorští redemptoristé do Prahy, kde se setkali se třemi **spolubratry vietnamskými redemptoristy**. Společně si prohlédli kostel u sv. Apolináře, navštívili tamní faru, kde bude vietnamská komunita redemptoristů sídlit a poté se vydali navštívit vietnamské farníky. Večerní mši sv. v 17.00 proto na Svaté Hoře sloužil P. Jozef Andrejčák, O.Cr, z Nového Knína.
- ❑ Ve čtvrtek 22. srpna došlo v bazilice k **výměně nefunkčních světel za nová**. Světla jsou přístupná pouze z vysokého žebříku a nad lavicemi těžko dostupná. Práci provedla firma E-Best.
- ❑ V průběhu druhého prázdninového měsíce se **Nedělní varhanní půlhodinky** konaly o nedělích 4., 11., 18. a 25. srpna. Interprety prvních tří koncertů byli Kristýna Košíková Konečná, Ivana Michalovičová a Jakub Janšta. Poslední srpnovou půlhodinkou pak varhaník Matthias Süß zahájil Zvláštní řadu německých interpretů, jejichž vystoupení v rámci našeho koncertního cyklu je možné díky štedré finanční podpoře Česko-německého fondu budoucnosti.
- ❑ Od 26. do 28. srpna se konal v exercičním domě **tábor mládeže vietnamských katolíků** z Prahy a Teplic.

- Program připravili vietnamští redemptoristé z pražské komunity. Přivítání byli také svatohorští redemptoristé. V úterý 27. srpna se P. David Horáček, CSsR, účastnil mše sv. jako kazatel a spolu s P. Pavlem Hudousekem, CSsR, se účastnili večerního programu s biblickými scénami a ohněm.
- ❑ V úterý 27. srpna jsme si na Svaté Hoře připomněli **351. výročí posvěcení chrámu**.
- ❑ Ve středu 28. srpna jsme přivítali **pouť ministrantů** v čele s jáhnem Vojtěchem Mátlm. Na 50 poutníků putujících ze Zaječova vítal P. Jan Kuník, CSsR, který s nimi slavil mši sv.
- ❑ Od 29. srpna do 2. září pobýval na Svaté Hoře **Mons. Florian Wörner**, pomocný biskup z Augsburgu, se svým doprovodem.
- ❑ V sobotu 31. srpna navštívil Svatou Horu **apoštolský nuncius** Mons. Jude Thaddeus Okolo s podsekretářem Státního sekretariátu Římské kurie Mons. Mirosławem Stanisławem Wachowskim. Účastnili se mše sv. v 17.00, při níž byl pan nuncius Okolo byl hlavním celebrantem. Spolu s nimi byl u oltáře P. Jan Kuník, CSsR, který přednesl homílii.

#### POUTNÍCI

- ❑ V závorce je uveden počet osob + počet kněží. Toto je záznam poutníků, o nichž víme nebo se nám přihlásili a slavili mši svatou. Především jednotlivci a malé skupinky, které se nepřihlásí například při příchodu v sakristii, nejsou v naší evidenci.
- 18. května - ČR Český Krumlov, pouť dětí (40 + 1); 18. května - Německo Freyung, pěši (30 + 1); 20. května - Švýcarsko (50 + 1); 26. května - Slovensko Bratislava (31 + 1); 1. června - ČR - Mladá Vožice, Jistebnice, Milevsko, Kovářov, Pacov (50 + 2); 2. června - Německo Lam (50 + 1); 4. června - Polsko (39 + 1); 14. června - Polsko (45); 15. června - Plzeň františkáni; 21. června - Austrálie (35 + 1); 29. června - Polsko (50 + 1); 30. června - Německo Lam (50 + 1); 8. července - Polsko (40 + 1); 10. června - Slovensko Heľpa (45 + 1); 20. července - ČR Zalány (20); 22. července - Polsko (30 + 1); 24. července - ČR + zahraniční (12 + 1); 25. července - ČR Blatná - (10 + 1); 27. července - ČR Řevnice (30 + 1); 28. července - Německo (3 + 1); 5. srpna - Itálie Řím (15 + 3); 10. srpna - ČR Kladruby u Stříbra; 11. srpna - Slovensko (50 + 1); 11. srpna - Německo Freyung (67 + 1); 17. srpna - Německo Bodenmais (2 poutníci na kolech); 18. srpna - Německo Cham (2); 25. srpna - USA (26 + 1); 28. srpna - ČR (50); 28. srpna - Německo (10 + 1)

# Zajímavé knihy

pro vás vybrala Tereza Pošvec Matyášová

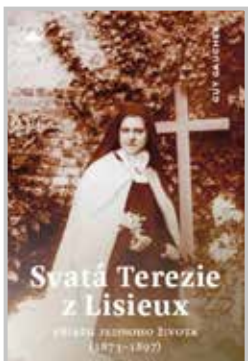


## Proste za nás

75 svatých, kteří na cestě ke svatosti hřešili, trpěli a zápasili

### Meg Hunterová-Kilmerová

Kdo jsou svatí, o kterých se dočtete v této knize? Ženy a muži, kteří se vzepřeli tomu, co od nich očekávalo okolí, kteří to nikdy nevzdali, kteří zažili těžko uvěřitelná dobrodružství, kteří žili nenápadně a obyčejně, kteří pocházeli z velmi komplikovaných rodinných poměrů, kteří ke svatosti dospěli skrze utrpení, jejichž zmařené plány otevřely cestu pro ještě lepší věci, kteří zažili neúspěch, kteří brali svůj život s velkou pokorou, jejichž velkorysost změnila svět, jejichž minulost byla velmi hříšná, kteří byli milosrdní.



## Svatá Terezie z Lisieux

Příběh jednoho života (1873-1897)

### Guy Gaucher

Gaucherova kniha je nejlepším uvedením do života svaté Terezie z Lisieux pro širokou čtenářskou obec. Autor se tu důsledně opírá o Tereziiny rukopisy, dopisy, básně, divadelní hry i modlitby. Kdo vlastně byla mladá francouzská karmelitka, která ve čtyřadvaceti letech umírá na tuberkulózu? Byla ženou, která se toužila stát mučednicí a apoštolkou - a přitom usínala při modlitbě v kapli. Na rozdíl od jiných nevyhledávala přehnanou askezi - viděla v ní živnou půdu pro sebelásku, a tak se raději celým srdcem soustředila na Ježíše a jen Bůh mohl z tak nenápadného stvoření udělat nejuctivější světici.



## Příběh komunity Cenacolo

### Matka Elvíra

Cesta ze závislosti je vždy náročná. Dostat se z ní svépomocí je někdy takřka nemožné, což si uvědomovala i známá řeholnice matka Elvíra, když se vydala do ulic lidem ze závislosti pomáhat. Zanedlouho poté vznikla komunita Cenacolo a v Itálii se otevřel první komunitní dům. Další takový dům se otevřel v Medžugorji, odkud se roznesla zpráva o komunitě do dalších zemí světa, především v Evropě a v Latinské Americe. Matka Elvíra tak prostřednictvím této knihy sdílí příběh o založení a životě Komunity Cenacolo a popisuje své poslání - pomoci drogově závislým mladým lidem získat svou opravdovou svobodu a zařadit se zpět do života.

## Ve škole Ježíšova Srdce

Poselství Paray-le-Monial

### Benoît Guédas

Francouzské poutní místo Paray-le-Monial se proslavilo díky trojímu zjevení Ježíše Krista svaté Markétě Marii Alacoque v 17. století (přesněji v letech 1673-1675). Úcta k Nejsvětějšímu Srdci Páně se odtud rozšířila doslova po celém světě.

Autor donedávna působil jako rektor zdejší baziliky, kde jako patnáctiletý prožil své obrácení k osobnímu vztahu s Kristem. Dnes je nadšeným populizátorem zjevení Ježíšova Srdce svaté Faustýně Kowalské. Možná budeme překvapení, jak je tato tradiční spiritualita v podání ootce Guédase biblická, hluboká a aktuální.

## Indiánský mesiáš

Ježíš a hledání vize

### Steven Charleston

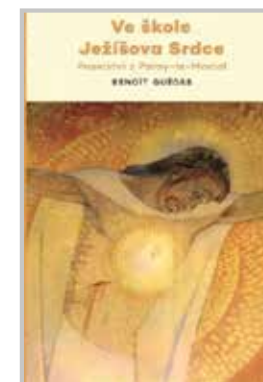
Kniha Stevena Charlestona je autorovým životopisem, průvodcem historií a tradicemi severoamerických indiánů i osobitým výkladem Matoušova evangelia v jednom.

Příběh autorova vnitřního duchovního zrání zasazený jak do indiánské duchovní tradice, tak také do křesťanské teologie. Autor při svém hledání přišel na to, že nemusí volit mezi dvěma duchovními cestami, jak to učinilo mnoho jeho soukmenovců, ale že nalezne smíření mezi těmito duchovními tradicemi. Po letech hledání mu byla jeho cesta zjevena při četbě Matoušova evangelia: Cesta zvěstování indiánského Mesiáše. Cesta smíření mezi tradicemi, cesta evangelia, srozumitelného indiánům. Duchovní cesta, po které mohl kráčet jako křesťan a indián zároveň, aniž by upřednostnil či upozadil jednu z nich. Integritu své osobnosti našel v možnosti představit osobu, učení a dílo Ježíše Krista pomocí myšlení, pojmu a rituálů běžných v duchovním světě indiánů.

## Pět jazyků lásky pro singles

### Gary Chapman

Pět jazyků lásky. Tato tři slova změnila život bez nadsázky milionům párů po celém světě. Ale co ti, kteří žádného životního partnera aktuálně nemají a jsou prostě single? Singles totiž taky žijí ve vztazích. V mnoha vztazích. Tato kniha vám nabízí řadu praktických rad a zkušeností, jak lépe komunikovat, jak řešit vztahová nedorozumění a žít tak spokojenějším životem. Pojďme na to!



## Proč se to nemohlo nestat?

„Rád bych, kdyby se to nebylo stalo za mých časů...“

„Já taky.... Ale my o tom nerozhodujeme. Rozhodovat můžeme jen o tom, co udělat s časem, který nám byl dán.“

Dialog Froda a Gandalfa z Pána prstenů inspirovaný texty velmi starých svatých knih. Zní to vznešeně a člověk by řekl, že by nikdy nic takového sám nevyšlo. Že přece není ani takový hrdina, ani takový čaroděj. Stačí ale ubrat trochu z patosu slov a máme tady situaci, kterou jsme prožili téměř všichni. Či vám se snad nestalo, že jste si řekli - Tohle se nemělo stát?

Typické je to, když člověk podlehně emocím a takzvaně potrestá slabšího. Nemusí to být jenom dítě, může to být kdokoli. U dětí je to však nejvíce poznat. Ne, nemám na mysli tohoto slabšího, to dítě. To prožívá úplně jiné pocity: strach, ublížení, křivdu, vztek, nespravedlnost...

Mám na mysli toho, kdo trest vykonal a nyní si uvědomil, že se to nemělo stát. Že násilím se věc nevyřeší. A začne ho to mrzet. Vybaví se mu věta z Otčenáše: Odpusť nám naše viny, jako i my odpouštíme našim viníkům. A začne pochybovat. Ne o vině toho potrestaného, tam je mu to jasné, proto ho přece potrestal. Začne pochybovat o své vlastní vině. Neodpustil, místo toho potrestal. Nemusel. Nebo musel? Zdůvodnění opře o odpověď na jednoduchou otázku, kterou si položí: „Muselo se to stát?“ Potom zpravidla následuje jedno odůvodnění za druhým. To proto, aby se sám před sebou obhájil.

Jde to ale i jinak. Ne, nebudeme moralizovat ani rozebírat nepřístojnost tělesných trestů. Stále jsme u toho, kdo si uvědomil vlastní chybu. Co kdyby se zeptal jinak? Namísto toho „muselo se to stát“ si položit otázku - Proč se to nemohlo nestat? Ano, slyšíte správně dva zápory NEmohlo NEstat.

Rozhodně to není obvyklá čeština, a spisovná už vůbec ne. Báječně nás ale vykopne z toho rozumového zdůvodňování. Odpovědi budou jiné. Nelze je sdělit, neozvou se nahlas. Místo strohých slov je rovnou prožijeme. Budou pravé, nefalšované, naše. A třeba poznáme, že jsme jenom opakovali chybu, které se dopustil někdo jiný vůči nám. Že nejsme ti špatní viníci, kteří se nechali unést nezpracovanými emocemi. Poznáme, uvědomíme si nejen své jednání, ale i souvislosti. A příště, příště nejspíš budeme jednat jinak. Zlepšíme se. Využijeme ten čas, který nám byl dán k opravdovému poznání.

A že je potřebné a děje se na všech rovinách, je nábiledni. Nebo jste snad ještě neslyšeli o trestajícím a milujícím bohu? O té změně?

Tak co, zkusíte se zeptat? Když ne na sebe, tak třeba na to, proč jsem to nemohl nenapsat?

Osvobozující poznávání vám všem!

Pavel Švarc

## Významné akce a poutě, hudba při bohoslužbách, koncerty a kulturní pořady

NE	1. 12.	1. neděle adventní	Žehnání adventních věnců při všech mších sv.
ST	4. 12.	I. koncert - Adventní Advent	Cyklos koncertů se skutečně adventní hudbou. Ensemble Inégal - adventní hudba v barokním refektáři. Vstupné 120 Kč.
SO	7. 12.	Roráty	Ranní rorátní mše sv. v 6.00 (Svatohorští literáti). Mše sv. v 7.00 se nekoná. Další mše sv. v 9.00 a 17.00 (s nedělní platností).
PO	9. 12.	P. Marie Počaté bez poskvrny prvotního hříchu	SI Doporučený svátek.
ST	11. 12.	II. koncert - Adventní Advent	Cyklos koncertů se skutečně adventní hudbou. Ave Maria. Hudební zpracování mariánské modlitby od různých autorů. Vepřekův smíšený sbor, sbm. Pavel Šmolík, Kateřina Falcníková. Koncert v 19.00 v bazilice. Vstupné 120 Kč.
SO	14. 12.	Roráty	Ranní rorátní mše sv. v 6.00 (Svatohorští literáti). Mše sv. v 7.00 se nekoná. Další mše sv. v 9.00 a 17.00 (s nedělní platností).
ST	18. 12.	III. koncert - Adventní Advent	Cyklos koncertů se skutečně adventní hudbou. Rorate coeli II. Zazní výběr adventních skladeb nově objevených během letošních archivačních prací. Kolegium pro duchovní hudbu Klatovy, um. vedoucí Vít Aschnebrunner. Koncert v 19.00 v bazilice. Vstupné 120 Kč.
SO	21. 12.	Výstava betlémů Roráty	Vernisáž výstavy betlémů v 16.00. Výstava bude přístupná v Mníšecké kapli od 21. 12. 2024 do 5. 1. 2025. O svátcích, so a ne 10.00–16.00, v pracovní dny 10.00–12.00, 14.00–16.00. Ranní rorátní mše sv. v 6.00 (Svatohorští literáti). Mše sv. v 7.00 se nekoná. Další mše sv. v 9.00 a 17.00 (s nedělní platností).
NE	22. 12.	Betlémské světlo	Přinesení betlémského světla v 17.00 s programem příbramských skautských oddílů. Světlo bude k dispozici v Pražské kapli do konce roku.
ÚT	24. 12.	Roráty Středý den	Ranní rorátní mše sv. v 6.00 (Svatohorští literáti). Další mše sv. 9.00. „Půlnoční“ mše sv. v 16.00. Hudba: J. J. Ryba - Misa in Dominica infra octavam in B (Svatohorský chrám. sbor, kom. instr. ans.).
ST	25. 12.	Boží hod vánoční	SI Zasvěcený svátek. Mše sv. v 7.30, 9.00, 11.00 a 15.30, po odpolední mši sv. zpívané nešpory. Hudba při mši sv. v 9.00: K. Bříza, B. Jeremiáš ad. (Svatohorský chrám. sbor). „Zpívání u jesliček“ za doprovodu varhan ve 14.00 v bazilice.
ČT	26. 12.	Sv. Štěpána	SI Mše sv. v 7.30, 9.00, 11.00 a 15.30. „Zpívání u jesliček“ za doprovodu varhan ve 14.00 v bazilice. Vánoční koncert Matice Svatohorské v 18.00. Vstup volný.
PÁ	27. 12.	Sv. Jana Evangelisty	Sv Při všech mších sv. žehnání doneseného vína.
NE	29. 12.	Svaté Rodiny	SI Obnova manželských slibů při všech mších sv.
ÚT	31. 12.	Sv. Silvestra	nP Mše sv. na závěr občanského roku ve 22.30. Po ní následuje prezentace dění za uplynulý rok a připítek s ohňostrojem na svatohorském náměstí. Ostatní mše sv. v 7.00, 9.00 a 17.00.
ST	1. 1.	Matky Boží Panny Marie	SI Zasvěcený svátek. Mše sv. v 7.30, 9.00, 11.00 a 15.30. „Zpívání u jesliček“ za doprovodu varhan ve 14.00 v bazilice.
NE	5. 1.	2. neděle po Narození Páně	V 17.00 Tříkrálový koncert Matice Svatohorské ve spolupráci s Charitou Příbram na zahájení Tříkrálové sbírky (Vepřekův smíšený sbor, sbm. Pavel Šmolík a hosté).
PO	6. 1.	Zjevení Páně (Tři králů)	SI Doporučený svátek.

## Exercicie na Svaté Hoře v roce 2024

7. 10.–11. 10.	Exercicie s redemptoristou „Prorok Jonáš - ako rozpoznat Božiu vůľu“ *	P. Miloš Pizovka, CSsR	3 700 Kč
16. 10.–20. 10.	Exercicie „Křesťanské povolání: Cesta ke svatosti“	P. Vít Uher	3 900 Kč
10. 11.–15. 11.	Exercicie pro kněze	Mons. Josef Žák	4 550 Kč
24. 11.–30. 11.	Exercicie s redemptoristou pro kněze	P. Václav Hypius, CSsR	5 400 Kč
5. 12.–8. 12.	Ikonopisecký kurz (příhlášky: DamianM@seznam.cz)	Martin Damian	6 350 Kč

Začátek exercicií je první uvedený den v 17.30 hodin večer v refektáři kláštera. Datum i čas konce exercicií je uveden v konkrétních kurzech. Příhlášky jen písemně: Římskokatolická farnost u kostela Nanebevzetí P. Marie Příbram - Svatá Hora, Exerciční dům, 261 01 Příbram II/591 nebo e-mailem na adrese [ex.dum@svata-hora.cz](mailto:ex.dum@svata-hora.cz), případně vyplněním formuláře na <http://www.svata-hora.cz>. Informace: +420 731 619 800.

**Otevírací doba areálu a na Svaté Hoře****Pondělí–sobota 6.30–18.00 • neděle 6.30–17.00****Pořad bohoslužeb****Pondělí–sobota: 7.00, 9.00, 17.00**

- 6.55 výstav milostné sošky P. Marie Svatohorské
- ve středu v 17.00 pobožnost k P. Marii, Matce ustavičné pomoci, poté mše svatá
- ve čtvrtek po odpolední mši svatě adorace Nejsvětější svátosti
- v pátek v 7.00 mše svatá sloužená za živé i zesnulé členy Matice Svatohorské a za dobrodince Svaté Hory
- první pátek v měsíci po mších svatých v 9.00 a 17.00 pobožnost k Božskému srdci
- v sobotu po mši svaté v 9.00 mariánská pobožnost s přednesením zaslaných poděkování a proseb

**Neděle: 7.30, 9.00, 11.00, 15.30**

- 7.25 výstav milostné sošky P. Marie Svatohorské
- 16.15 (po odpolední mši svaté) české zpívané nešpory a poté uctívání milostné sošky P. Marie Svatohorské
- po každé mši svaté uctívání milostné sošky P. Marie Svatohorské (s výjimkou nedělní odpolední mše svaté)
- v květnu denně kromě čtvrtka a neděle po odpolední bohoslužbě májová pobožnost
- v říjnu před odpolední mši svatou modlitba posvátného růžence
- v adventní době v sobotu v 6.00 rorátní mše svatá, mše svatá v 7.00 není, další jsou v 9.00 a 17.00
- v postní době křížová cesta v pátek: 16.15 a v neděli: 14.45
- zpovědní služba je půl hodiny před začátkem každé mše svaté, v naléhavých případech na požádání (kontaktujte službu v sakristii nebo v prodejně v ambitu)
- pořad bohoslužeb o svátcích a slavnostech, které nepřipadají na neděli, je jako ve všední den
- výjimky jsou uvedeny v kalendáriu

**Úřední hodiny farního úřadu**

Pondělí &amp; čtvrtek: 10.00–11.30; 13.30–16.00

**V případě nutnosti je možné se nepřetržitě obracet na duchovní správu na tel: 731 619 668****Svatohorské putovní muzeum, průvodcovská služba a prodejna****Odpovědná osoba** Martina Jechortová

**Kontakt** +420 731 619 800, +420 318 429 943,  
e-mail: [prohlidka@svata-hora.cz](mailto:prohlidka@svata-hora.cz), e-shop: [svata-hora.cz/internetovy-obchod](http://svata-hora.cz/internetovy-obchod)  
programy pro školy / děti: [proskoly@svata-hora.cz](mailto:proskoly@svata-hora.cz)

**Otevírací doba** neděle celoročně 9.00–17.00 • V.–IX. 9.00–17.00 • X.–IV. 9.00–16.00**Prohlídka**

- **areálu** s výkladem včetně návštěvy běžně nepřístupných prostor je možná V.–IX. denně v otevíracích hodinách prodejny, jindy jen po předchozí domluvě. Začátek poslední prohlídky hodinu před zavírací dobou. Prohlídku větších skupin, zejména cizojazyčnou, objednávejte v předstihu písemně nebo e-mailem. Prohlídky v zimním období je třeba předem domluvit, min. počet osob je 5. Jako alternativu pro jednotlivce nabízíme v tomto období prohlídku se zapůjčeným textem. Informace v prodejně v ambitu.
- **s koncertem** po předchozí domluvě pro skupiny s min. 10 účastníky je možná prohlídka areálu s průvodcem, po které následuje půlhodinový koncert na nové velké varhany v bazilice.
- **expozice muzea** každý den v otevírací době prodejny.
- **sklepních prostor a zvonice** prohlídky jsou možné ve vybraných termínech/po domluvě.

**SVATÁ HORA** Vydává a rozšiřuje Matice Svatohorská, z. s., Svatá Hora 591, 261 01 Příbram II, tel: 604 594 925,  
e-mail: [casopis@svata-hora.cz](mailto:casopis@svata-hora.cz), internet: <http://www.svata-hora.cz>, PDA: <http://www.svata-hora.cz/pda>.  
Od roku 2017 vychází 4x do roka. Registrační číslo MK ČR E 11719. Cena časopisu - dobrovolný dar  
(náklady na 1 výtisk činí 20 Kč + poštovné). Řídí redakční rada.  
Grafická úprava, sazba a tisk Tiskárna Prima, spol. s r. o.

**BANKOVNÍ SPOJENÍ** Česká spořitelna, a. s., č. ú. 523967309/0800. Zájemci o pravidelné odebrání, pište na adresu redakce.



PODÍVEJTE SE NA JEŽÍŠE  
OČIMA TĚCH,  
KTEŘÍ SE S NÍM SETKALI

SERIÁL

# VYVOLENÍ

## THE CHOSEN

V TELEVIZI NOE

S ČESKÝM DABINGEM

KAŽDOU SOBOTU VE 20.05  
REPRÍZA V NEDĚLI V 17.00

Prosíme, podpořte televizi Noe, aby mohla zakoupit licenční práva pro vysílání dalších dílů seriálu The Chosen. Dárcům, od kterých budeme mít korespondenční adresu, zašleme potvrzení o obdrženém daru. Jako variabilní symbol použijte své datum narození. U bankovního převodu uveďte do zprávy pro příjemce svoji adresu. Děkujeme

Nadační fond Telepace  
Kostelní nám. 2, 702 00 Ostrava

tel.: 595 177 301  
e-mail: [info@tvnoe.cz](mailto:info@tvnoe.cz)

[www.tvnoe.cz](http://www.tvnoe.cz)

Od začátku dubna uvádíme každý týden na našich obrazovkách seriál The Chosen. Předpokládám, že nikoho z vás, pravidelných diváků, tato informace nepřekvapuje. Od chvíle, kdy jsme měli možnost zakoupit vysílací práva na tento seriál, jsem osobně tušil, že vysílat The Chosen na TV Noe je správná volba a že plody, které by to mohlo přinést, jsou veliké.

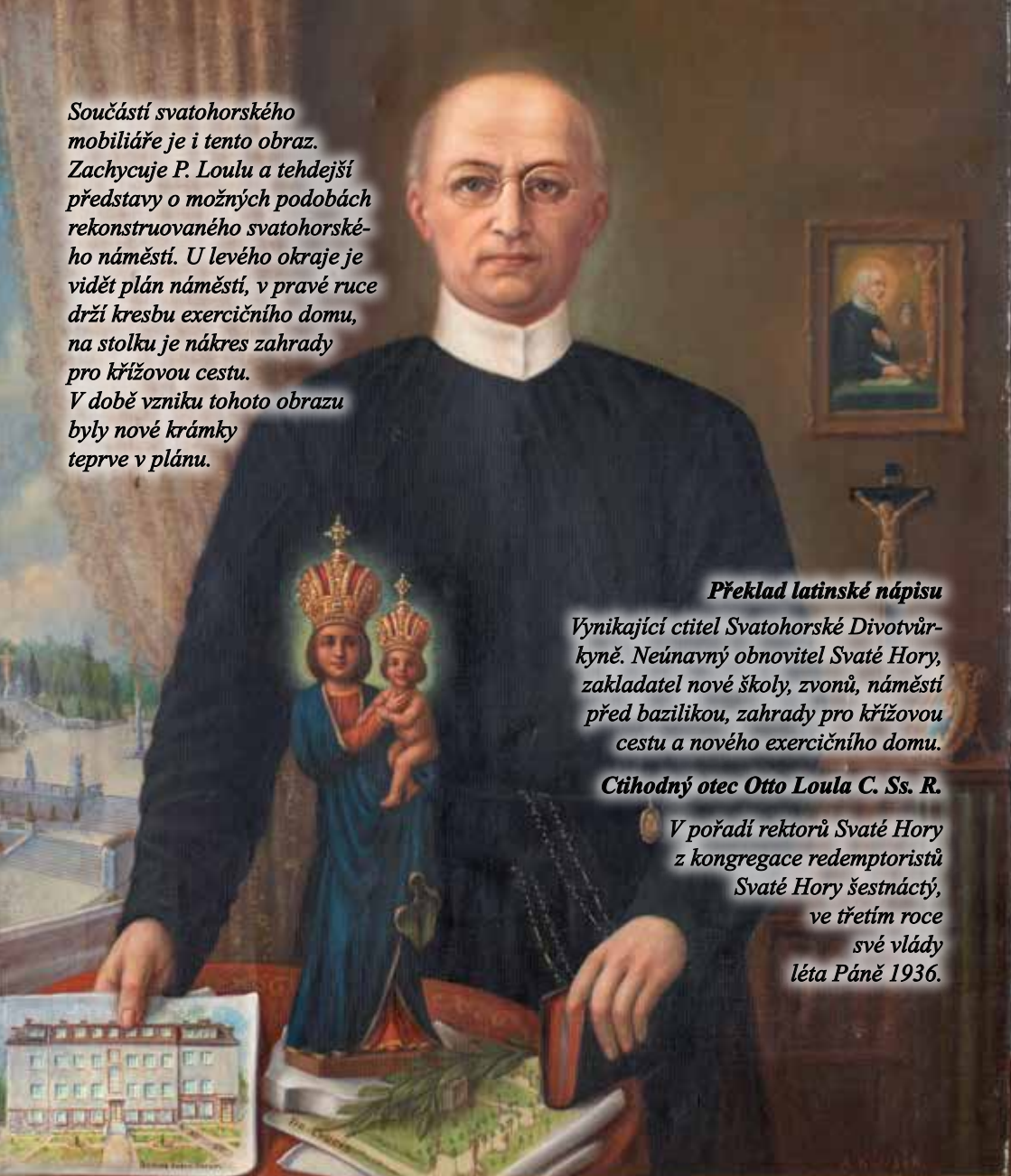
(...) A protože se zdá, že sledování The Chosen přináší nemálo inspirace a myšlenek, rádi bychom vám nabídli, abyste nám (a také ostatním divákům) napsali, co vás osobně oslovilo, s čím jste se ztotožnili a co nového vám seriál přinesl. Z těchto vašich

„svědectví“ čas od času vytvoříme pořad (případně je zveřejníme na webu či našich sociálních sítích), a tím budeme moci vidět, jak stejné biblické příběhy u mnohých z nás rozeznávají úplně jiné struny a vzájemně se tak obohacovat. Budete-li chtít něco takového napsat, pak pište na email [thechosen@tvnoe.cz](mailto:thechosen@tvnoe.cz).

Jen pro informaci – tvůrci plánují natočit 7 sérií po 8 dílech a v současnosti se točí už 5. série. TV Noe má zakoupená práva na 3 série a jednáme o zakoupení série čtvrté.

*P. Libor Všetula SDB, průvodce seriálem*

Součástí svatohorského mobiliáře je i tento obraz. Zachycuje P. Loulu a tehdejší představu o možných podobách rekonstruovaného svatohorského náměstí. U levého okraje je vidět plán náměstí, v pravé ruce drží kresbu exercičního domu, na stolku je nákres zahrady pro křížovou cestu. V době vzniku tohoto obrazu byly nové krámky teprve v plánu.



**Překlad latinské nápisy**

Vynikající ctitel Svatohorské Divotvůrkyně. Neúnavný obnovitel Svaté Hory, zakladatel nové školy, zvonů, náměstí před bazilikou, zahrady pro křížovou cestu a nového exercičního domu.

**Ctihodný otec Otto Loula C. Ss. R.**

V pořadí rektorů Svaté Hory z kongregace redemptoristů Svaté Hory šestnáctý, ve třetím roce své vlády léta Páně 1936.

Thaumaturgae Sacromotanae Cultor eximus,  
Montis Sancti restaurator indefessus, novae scholae, campanarum, fori ante basilicam,  
horti pro Via Crucis novique domus exercitiorum Fundator  
**R. P. OTTO LOULA C. Ss. R.**  
in serie Rectorum C. Ss. R. Montis Sancti XVI.  
triennio tertio regiminis sui incipiente ANNO DOMINI MCMXXXIX.