

Svatá Hora

2

2017

ročník
LIV



Mariánský sloup • Mikoláš Troup • Svatá Hora má nové vedení

OBSAH

Úvodník

Bohem dneška je pohodlí **3**

Ze Svaté Hory

Náš milý mariánský sloup **4**
 Nové vední Svaté Hory **6**
 Kontrolní den **7**
 Literární noc **8**
 Ze života Svatohorského
 chrámového sboru **10**
 Noc kostelů **14**
 Rekonstrukce v obrazech **17**
 Zprávy ze Svaté Hory **30**

Spiritualita

Těšíme se ze setkávání s Kristem **26**
 Obraz křesťanské duše **27**

Informace

Listárna **32**
 Exercicie, poutě **33**
 Pravidelné bohoslužby, otevírací doba **34**

**Fotografie
na titulní straně
časopisu:**

Getsemanská zahrada

**Na vnitřních stranách
obálky představujeme
liturgické slavnosti
obrazem.**

Fotografie v časopise:
archiv Svaté Hory

Časopis **Svatá Hora** • LIV. ročník

Bohem dneška je pohodlí

Když občas přemyslím, jak bych nazval současnou společnost, respektive tu její část, která se především spolupodílí na její image, nazval bych ji společností pohodlnou. A hned v zápětí musím konstatovat, že pro mne osobně je toto označení velmi pejorativní.

Nabídkou pohodlí jsme masírováni dnes a denně: vše si můžete koupit z pohodlí svého domova, dokonce i potraviny, vše můžete mít hned a pro zvýšení pohodlí si na to můžete půjčit, abyste to či ono opravdu hned měli. Výsledkem pohodlné společnosti pak není jen zahlcenost vším tím, co si můžeme dovolit a nechceme odepřít, ale především syndrom oběžného jedlíka, který se pro přesytnost vším nechce, ale především nemůže ani pohnout.

Se zvyšující se úrovní hmotného života, rozšiřující se nabídkou zboží (mimochodem, původní význam toho slova – věci daných od Boha je již zapomenut) je ale přirozené, že úroveň čehosi jiného musí logicky klesat: je to úroveň zájmu o vše, co se netýká mého profitu a pohodlí. Zájem o druhého vedle mne je přece tolik svazující! Mimo jiné proto, že svoboda a štěstí druhého začíná tam, kde já jsem ochoten plnit svou povinnost a omezovat svou sebestřednost. A tak své vztahy budujeme raději elektronickou cestou, kde svůj „protějšek“ můžeme prostě a jednoduše vypnout a kde není problém sdílet jen to, co je na nás opticky přitažlivé.

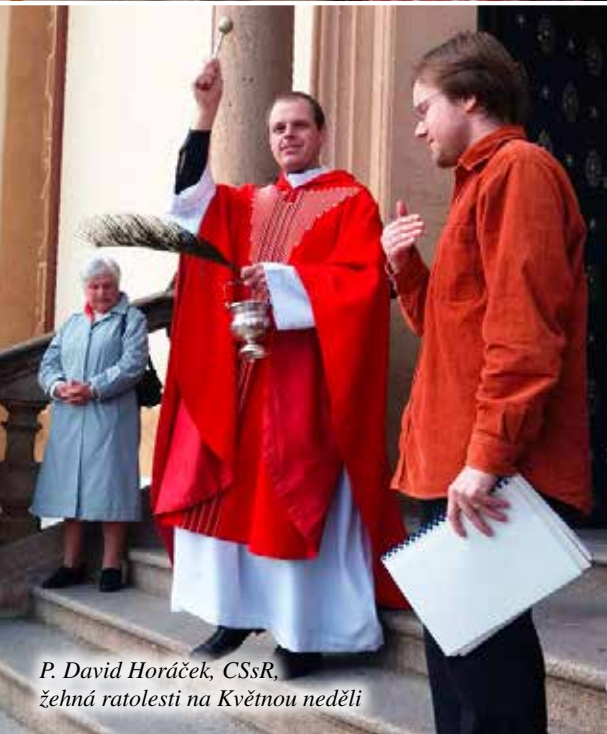
Proč však se vůbec zajímat o druhé? Kvůli Bohu? Co mi ale Bůh může přinést pro mé pohodlí a zvýšení mého pozemského životního standardu? Bůh po mně přece často žádá ještě větší omezení ega, než bližní. Že může mému životu dát hlubší smysl? Ale vždyť co to je smysl – na kolik to slovo lze ocenit? A kolik nepohodlí to přinese, než se mu vůbec přiblížíme...

Tak si raději užívejme pohodlí, dokud to jde. Přece stačí na poslední chvíli říci: Lituji...

Pavel Šmolík



Zelený čtvrtek, P. David Horáček, CSsR,



P. David Horáček, CSsR,
žehná ratolesti na Květnou neděli



Mnoho věřících již tradičně doprovází
Našeho Pána na křížové cestě o Velkém pátku



Zelený čtvrtek, P. David Horáček, CSsR,
v Getsemanské zahradě



Velikonoční obřady začínají

Náš milý mariánský sloup

V české společnosti právě vyvrcholil téměř stoletý spor o znovupostavení pražského mariánského sloupu dokončeného v září 1650 a vysvěceného za přítomnosti císaře 13. července 1652.

Na jeho podstavci byl nápis „Panně rodičce bez poskvrny počavší za obhájení a osvobození města tuto sochu staví zbožný a spravedlivý císař“. Ferdinand III. Habsburský sice začal vládnout až roku 1637, ale na jeho hlavu se tak trochu omylem snesl hněv pocíťovaný vůči jeho otci Ferdinandovi II., za jehož panování se konala staroměstská exekuce po porážce stavovského povstání na Bílé hoře. Tento nápis a dobovou propagandu motivovanou převážně nacionálně orientovanou koncepcí českých dějin lze považovat za hlavní důvody, proč sloup stojící na Staroměstském náměstí padl 3. listopadu 1918 za obět celkem pochopitelnému revolučnímu nadšení z blížké-ho konce zničující světové války a z vyhlášení Československé republiky.

Autorem tohoto raně barokního díla byl sochař Jan Jiří Bendl, současník malíře Karla Škréty, který stejně jako on často pracoval také na výzdobě jezuitských podniků. V roce 1654 maloval Karel Škréta na Svaté Hoře podle sošky Panny Marie vítací korouhev, která byla nejspíš umístěna poblíž vchodu do původní svatohorské kaple. Rok po něm sem připutoval Jan Jiří Bendl, „proslulý sochař z Prahy“, aby si prohlédl, jak to na Svaté Hoře vypadá, a vytvořil kamennou plastickou repliku svatohorské sošky na přiměřeně vysoký sloup, který měl být umístěn před hlavní bránu plánovaného nového kostela.

Předlohou obou uměleckých artefaktů byl nejspíš dnes pozapomenutý obrázek svatohorské mariánské sošky s gotickými korunkami, pořízený v Praze roku 1652. Z této rytiny vycházel nejen Škréta a Bendl, ale posloužil i mnoha dalším umělcům.

Peníze na postavení sloupu věnoval Jaroslav Jáchym hrabě Koc z Dobruše se svou manželkou Kateřinou Eleonorou rozenou z Klenové. I Kocova rodina pocházející z tradičně katolických jihozápadních Čech byla nejprve postížena pobělohorskými represemi, protože se někteří její členové postavili na stranu českých stavů. Ani v bouřlivých dobách, kdy byla katolická víra v menšině, se svého náboženství nevzdala, a tak jí byl trest odpuštěn. V souladu s dobovou praxí se pak přimkla k jezuitskému řádu a podporovala ho v jeho stavební i vzdělávací činnosti.

Jaroslav Jáchym Koc daroval krátce před smrtí (zemřel v roce 1655 nebo 1656) několik tisíc zlatých jezuitům v Klatovech a jeho ostatky oblečené dle jeho přání do skromného oděvu mnicha - kapucína dosud odpočívají ve zpřístupněných katakombách klatovského jezuitského kostela. V těchto katakombách byly pohřbeny i Jaroslavovy a Kateřininy děti - osmnáctiměsíční Anna Maria a téměř čtyřletý Diviš Oto.

Vdova Kateřina Eleonora se znovu vdala za Kryštofa Rudolfa Karla ze Svárova. V dubnu 1660 zemřel i její devítiletý syn z předchozího manželství Karel Koc z Dobruše, a tak by se nám mohlo zdát, že zbožný odkaz vlastně nesplnil svůj účel. Lidé však tehdy přemýšleli jinak a i všudypřítomnou smrt dětí brali jako přirozenou součást svého života.

Svatohorský mariánský sloup z odkazu Kocových byl 31. října 1661 postaven a je

na něm stejný nápis jako na prvním vyobrazení města se Svatohorskou madonou z knihy Jiřího Konstance: SVB TVVM PRAESIDIVM, doplněný na sloupu o CONF-VGI16MVS61 – Pod tvou ochranu se utíkáme, 1661. Byl na něj umístěn i alianční erb obou manželů (zlaté kolo se čtyřmi loukotěmi v modrém poli Koců z Dobruše a stříbromodře šachované břevno v červeném poli pánů z Klenové) a znak jezuitského řádu. V roce 1899 byl sloup stojící nedaleko starých krámků opraven.

Když se 28. října 1918 rozšířila v Příbrami zpráva o vyhlášení Československé republiky, večer se sešel na radnici národní výbor a do rukou jeho předsedy Hynka Kličky museli všichni veřejní činitelé složit slib věrnosti. Pozdě večer procházel městem průvod, který hledal na budovách císařské orly, strhával je a házel do rybníka. Nad vchodem do svatohorské rezidence byl takový orel vytesán do kamene, a tak tam příbramský děkan v deset hodin večer přispěchal a vzbudil rektora, aby dal orla raději hned odstranit.

Dne 31. října 1918 přišlo v revolučním nadšení na Svatou Horu několik mladých mužů a jménem zdejšího národního výboru žádali, aby byly odstraněny německé nápisy pod obrazy na ambitech. Svatohorský rektor se obrátil na konzervátorský úřad v Praze a ten nařídil, že tam nápisy mají zůstat.

Dne 2. listopadu 1918 v 9 hodin večer přišla jménem národního výboru dvoučlenná komise prohlédnout kostelní poklad a sklepení. Prohlídka trvala do půl dvanácté v noci. Redemptoristé komisařům slíbili, že z kláštera nebude nic odneseno.

Druhý den se měla komise vrátit, ale nepřišla. Svatá Hora byla místo toho obsazena vojenskou stráží a řeholníkům bylo zakázáno vycházet. Kdo do kláštera vešel, byl při odchodu prohledán. Vojenské hlídky byly přítomny i při bohoslužbách v kostele. Vrchní vojenské velitelství i pražský Národní výbor vydaly 5. listopadu na žádost svatohorského rektora písemné prohlášení, že rozkaz k vojenskému obsazení Svaté Hory dán nebyl a že se tedy ruší. Ještě 7. listopadu v 10 hodin večer jedna hlídka na Svaté Hoře střelila a dožadovala se vstupu do kláštera, k jiným výtržnostem zde našťestí nedošlo.

V roce 1928 byl mariánský sloup znovu opraven. Dne 30. ledna 1934 rozhodla stavební komise pro úpravu svatohorského náměstí o architektonické změně prostoru před Pražskou bránou. Sloup byl při té příležitosti přesunut z původního místa poněkud jižněji, na osu portálu. V roce 1971 byl restaurován a obnoven znovu v roce 2015. Místo prosté krásy, která po staletí vítá svatohorské poutníky a u které se procesí se Svatou Horou loučí, se dnes původně skromná soška opět blýští zlatem.

Svatohorský mariánský sloup postavený stejně jako ten pražský v letech počínající obnovy Českého království po třicetileté válce snad nikomu nevádí a například při svatohorských šalmajích se stává samozřejmou součástí těchto lidových slavností, když jeho podstavec slouží jako sedátko malým dětem i unaveným dospělým. Vypadá to, že Svatá Hora a s ní také Příbram se bude i nadále pyšnit nejstarším stojícím mariánským sloupem v Čechách.

Z připravované knihy o Svaté Hoře.

PhDr. Věra Smolová

Fotografii sloupu z 30. let minulého století naleznete na poslední straně obálky časopisu



Nové vedení Svaté Hory

Provinciál jednotky Bratislava – Praha, P. Václav Hypius, oficiálně uvedl do úřadu rektora komunity na Svaté Hoře P. Františka Boldyho, který je zároveň provinciálním vikářem. P. Boldy dosud sloužil v komunitě a ve farnosti Frýdek. Od 1. 4. 2017 se novým administrátorem stal svatohorský farář P. David Horáček, CSsR.

Text i některé fotografie byly převzaty z oficiálních stránek Kongregace nejsvětějšího Vykupitele – provincie Bratislava – Praha



Nový svatohorský administrátor P. David Horáček, CSsR



Provinciál kongregace P. Václav Hypius, CSsR



Nový rektor komunity P. František Boldy, CSsR

Kontrolní den k akci „Svatá Hora – varhany“

5. května 2017 na Svaté Hoře

Přítomni:

Národní památkový ústav, generální ředitelství, Zemanová Monika, Ing. arch. • Odbor kultury a památkové péče Krajského úřadu Středočeského kraje, Ing. Štveráková Helena. • FACIS architekti ING.ARCH. RICHARD CIBIK • Hudební a taneční fakulta AMU prof. Jaroslav TŮMA • Varhanář Vladimír Šlajch • Generální sekretář ČBK P. ThLic. Stanislav Příbyl, Th.D., CSsR • Předsedkyně Matice Svatohorské Věra Langová • Administrátor ŘKF u kostela Nanebevzetí Panny Marie P. Mgr. David Horáček

Varhanář Vladimír Šlajch seznámil přítomné se stavem stavby varhan pro Svatou Horu. Pracovníci památkové péče vznesli požadavek na předložení patřičné projektové dokumentace. Ta bude vypracována v průběhu měsíce května 2017. Varhanář doloží potřebné podklady. Technologie průrazu zdí pro pedálovou trakturu byla dohodnuta ve vrtání dvakrát tří otvorů o průměru 17 cm.

Zateplení stropu (krovu) lodžii bude provedeno pomocí pěnového skla vloženého mezi krokve krovu. Spodní záklop bude proveden z hoblovaných prken.

Heraklitová předstěna u štítu bude demontovaná a bude provedena přízdívka nad úskokem zdi z plných pálených cihel tloušťky 15 cm s jednovrstvou vápennou zatřenou omítkou.

Investor (Matice svatohorská) zahájí proces výběru dodavatele přípravných prací pro instalaci nástroje na místo.

Bylo konstatováno, že potenciální obavy z příliš hlasitého zvuku varhan jsou neopodstatněné.

V místě budoucích horních konzol kotev bude proveden restaurátorský průzkum se zaměřením na eventuální výskyt malířské výzdoby. Velikost sondy cca 0,5 x 0,5 m.

Investor zabezpečí vyklizení obou lodžii. Při provádění jakýchkoli prací je nutno zakrýt otvor z lodžii do lodi kostela.

Váha varhan na kůru byla stanovena do max. 4 tun. Další kontrolní den bude svolán přibližně v druhé polovině června 2017.

Zapsal: Stanislav Příbyl



Varhanář Vladimír Šlajch seznámil přítomné s technickými požadavky vestavby nástroje na kůru a půdy



Jednání pokračovalo na kůru a lodžích



Literární noc na Svaté Hoře

Ve středu 10. května ve večerních hodinách se pro návštěvníky Svaté Hory otevřely nově zrekonstruované sklepní prostory. Ještě před začátkem literárního programu, který pořádala Knihovna



Jana Drdy Příbram, lidé využili možnosti komentované prohlídky v klášterní bylinkové zahradě. Četbu prokládalo několik hudebních vystoupení, součástí večera byla i volná degustace moravských vín.

Záměrem této kouzelné noci bylo přiblížit veřejnosti současnou evropskou literaturu prostřednictvím veřejného čtení. V přednesu hereckých osobností, jako je například Helena Karochová nebo Robert Tyleček, zazněly ukázky z nových překladů děl evropských autorů. Literární noci každoročně probíhají paralelně od 18 do 23 hodin ve více než padesáti českých městech.



Přinášíme našim čtenářům postřehy samotných organizátorů – pracovníků příbramské knihovny - i názory spokojených až nadšených návštěvníků tohoto zdařile prokomponovaného večera. Účastníci i organizátoři mají zájem o konání příštího ročníku právě zde.

„Asi nejdůležitější je to, že Svatá Hora nesmírně láká. Pokud je možné podívat se do nějakých prostor, které nejsou běžně přístupné, je to pro lidi atraktivní. Pokud



jsou tyto prostory navíc krásné, lidé se v nich rádi zdrží. Na Noci literatury byli i návštěvníci, kteří přišli v šest a odcházeli v jedenáct hodin večer. Zúčastnila se i dvouměsíční holčička. Spojení Svaté Hory, bylinkové zahrádky, knížek, vína a dalších dobrot bylo velmi šťastné. Ovšem nejdůležitější byl prostor. To bylo to první, co lidi přitáhlo“.

„Děkuji za příjemný večer. Spojení bylinkářské zahrady s Karlem Čapkem mi udělalo dobře na duši. Dlouho jsem ke své lítosti nevydržela“.

„Postřehy z této akce máme velmi pozitivní. Krom toho, že se dívka prošla s tatínkem parkem, odnesli jsme si krásné pocity

z bylinkové zahrádky. Vůbec jsem netušila, že se za zdi skrývá tahle kouzelná oáza klidu. Měla jsem pocit, jako kdybych vkročila do pohádky Zahradka Jiřího Trnky. Víte, s tím kocourem ☺...ten tam tedy chyběl. Sklepní prostory jsou parádní a jsem ráda, že jsme je mohli vidět. Jednu ze zde představených knih mám objednanou a těším se, až k ní zasednu. Takže nás to jako rodinu určitě obohatilo všemi směry“.

„Koncertní sálek ve sklepě Svaté Hory je nádherným prostorem pro konání kulturních událostí v našem městě. V průběhu večera panovala skvělá atmosféra díky spojení literatury a dobrého vína, tedy potrava pro potěchu duše i těla. Zaujal mě například jedinečný přednes pana Tylečka, který na jevišti prožil roli patnáctiletého chlapce, pak hudba, která různá čtení nenásilně propojovala, zkrátka koncepce celého programu byla vydařená. Veřejné čtení rozhodně motivuje návštěvníky k půjčení nebo zakoupení představovaných knih“.



Zbývá už jen shrnout, že v příjemné atmosféře sklepních prostor Svaté Hory došlo během této noci k propojení intelektuální zábavy, dobrého vína i dobrot a hlavně k přátelskému setkání lidí, tentokrát se zájmem o literaturu a umění.

Iva Dušková



V májové noci
Je ticho, prázdná v ulici...
Už zhasly lampy hořící,
a tma se dívá do oken,
kde lidé dřímou tichý sen.

Jen drobný, rudý plamének
tu osvětluje výklenek,
kde na obraze Rodička
své dítě tiskne zlehýčka.

A tmavý rámeček ovíjí
kol věnců suchých lilijí,
a na kytičce z konvalin
si časem sedá světla stín.

Je jasná noc, noc plná hvězd,
vzduch prosycený vůní jest,
a na zrosených břidlicích
se chvěje záře jako stín.

Tu na všem leží spánku mír!...
Jen samotářský netopýr,
kol mrtvých domů zatěká
a křepekla lká z daleka.

Však čtyři oči z výklenku,
jež v modrou kvetou pomněnku,
ty stále hledí do noci,
zda netřeba kdes pomoci?
Z almanachu Pod jedním praporem

Ze života Svatohorského chrámového sboru

Svatohorský chrámový sbor se schází pravidelně každý pátek. Zkouška probíhá v příjemný čas před víkendem, na konci týdne, kdy každý může tak trochu vypustit z hlavy všechno, co ho v průběhu týdne potkalo. Seznámení s novými skladbami, opakování staršího repertoáru, pilná práce je učením a zároveň uvolněním, příjemným odpočinkem, přenese člověka do hudebního světa. Zkouška v pátek 30. června ale byla úplně jiná. Nic se nezkoušelo. Byla ve znamení loučení. Po téměř čtyřech letech svého působení na Svaté Hoře se rozhodl odejít člověk, který nám obstarával, někdy také upravoval hudební materiál, trpělivě ho s námi nacvičoval, vedl nás při zpěvu během mší a koncertů, doprovázel nás na varhany, skvěle na ně improvizoval - Mikoláš Troup.



Svatohorský chrámový sbor ve své zkušebně

Mikoláš Troup je skladatelem, skvělým hráčem na varhany, cemballo a klavír, je znamenitý improvizátor a zpěvák. Vystudoval konzervatoř v Českých Budějovicích, poté hudební vědu na FFUK. Narodil se v jihočeských Prachaticích. Vyrůstal v komplexu malebného zámku Kratochvíle u Netolic na Prachaticku, kde je jeho tatínek Vojtěch Troup kastelánem.

Kratochvíle je hezký zámek, určitě stojí za návštěvu. Říká se o něm, že je perlou jihočeské rožmberské renesance. Hudba zná na zámku Kratochvíli často. Součástí zámecké kaple Narození Panny Marie jsou památné varhany z dílny varhanáře Martina Palečka. Zajímavé je, že Martin Paleček postavil i varhany v kostele Povýšení sv. Kříže ve Starém Rožmitále. Varhany, na které hrál Jan Jakub Ryba.

Rodina Mikoláše Troupa je hodně spojena s jihočeskými památkami a tradicemi. Mikolášův tatínek je kastelánem na Kratochvíli, strýc Zdeněk Troup byl zhruba třicet let kastelánem

v klášteře Zlatá Koruna na Českokrumlovsku. Nyní pracuje jako auditor českých hradů a zámků. Hodně se zasloužil o návrat obrazu Zlatokorunské madony zpět do kláštera. Obraz byl v roce 1938 odvezen do Prahy, aby byl uchráněn před nebezpečím.

Z rodiny Troupů pochází další zajímavá osobnost, malíř Miloslav Troup, který by se v letošním roce dožil 100 let. K tomuto malřovu výročí byla otevřena výstava v Praze v Obecním domě. Proslul jako ilustrátor knih, ilustroval pohádky, legendy, Vančurovy Obrazy z dějin národa českého. Věnoval se i sakrální malbě. Zachovaly se stovky jeho obrazů, kreseb, předloh k ilustracím. Za svou práci získal Miloslav Troup řadu ocenění. Obraz Jacqueline, který je k vidění na zámku Kratochvíle, v sobě nese pozoruhodný příběh. Mladá žena, se kterou se seznámil ve Francii, kde po druhé světové válce studoval, se později stala manželkou amerického prezidenta Kennedyho.

Zpět od rodiny Troupů k hudbě na Svaté Hoře. Mikoláš Troup, když dokončil studia v roce 2013, ujal se vedení našeho chrámového sboru po Pavlu Šmolíkovi. Do stálého repertoáru sboru začleňoval hudbu z období renesance, baroka i současných skladatelů. V duchu dávné tradice - literátského bratrstva, které dříve fungovalo při kúrech v řadě měst a sdružovalo lidi všech profesí při slavení mše svaté, snažil se nám ukázat cestu, jak zazpívat na kúru, jak se podílet se na liturgii. Přibližoval nám smysl hudby, důležitost jejího výrazu, aby povznášela modlitbu. Aby jí dávala jakousi vnější krásu, a tím pak byla pronesena více ze srdce.

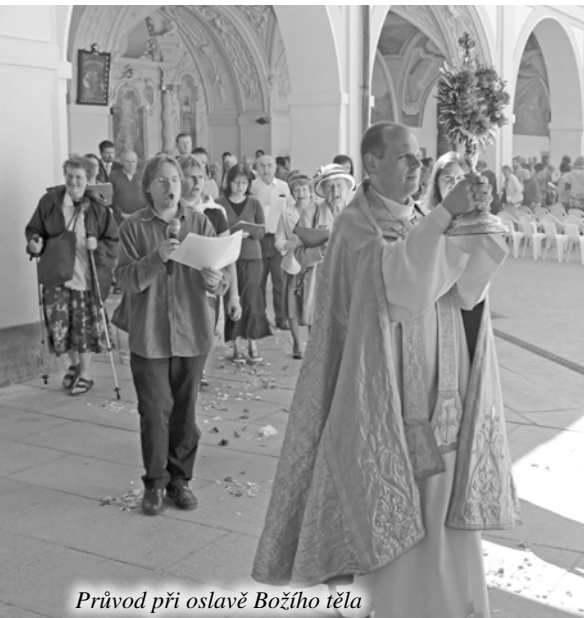
Mikolášovi patří naše poděkování za všechny příjemné hudební zážitky, kdy člověk mohl být součástí něčeho společně vznikajícího, za nádhernou důstojnou povznášející atmosféru liturgických svátků a oslav, nádherné varhanní improvizace, které se nesly prostorem baziliky, krásně se poslouchaly, povznášely na duši. Poděkování i za pocity, které se možná nedají ani slovy popsat. Za všechny čas a úsilí věnované tomu, aby liturgická hudba zněla na co nejlepší možné úrovni, aby přinášela radost, naději, porozumění.

*Zapsala Edita Klímová
členka Svatohorského chrámového sboru*

Vzpomínka na Mikoláše Troupa, muzikanta tělem i duší

Mikoláše Troupa jsem poznala na podzim roku 2013, kdy nastoupil na místo ředitele svatohorského kúru. Působil na mne dojmem chlapce, ačkoli již absolvoval nemalé hudební vzdělání, v němž nadále pokračoval, a měl manželku a dceru.

Jako členka Svatohorského chrámového sboru jsem oceňovala jeho laskavý, vlídný a tolerantní přístup k lidem, kultivované vyjadřování a skromné vystupování. Při pravidelných sborových zkouškách přidával dle potřeby zasvěcený a vysoce odborný výklad k nacvičované skladbě či autorovi. Mikoláš propagoval českou barokní hudbu, zejména skladby Adama Michny z Otradovic, a tak jsme se mohli seznámit s roztomilým a jadrným slovním vyjadřováním a nezaměnitelným hudebním výrazem tohoto českého skladatele.



Průvod při oslavě Božího těla

Mikoláš je vynikající varhaník s velkou schopností improvizace a rovněž sám hudbu skládá. Dohry, kterými zakončoval obvyklé uctívání sošky P. Marie svatohorské, byly velkým nebo menším koncertním číslem bez ohledu na to, poslouchá-li ho jen několik

„babiček“ či více posluchačů. Stálo za to posedět a nechat se povznést nad rámec běžných prožitků.

Mikoláš je též uchvacující zpěvák s oduševnělým a krásným hlasem. V jeho podání jsme mohli procítit, že zpívat znamená dvakrát se modlit.

Když s letošním červnem skončil své působení na Svaté Hoře, vnímala jsem jeho odchod jako odloučení od přítele, milého člověka a výborného muzikanta. Nezbyvá než dodat, že na něj budeme rádi vzpomínat a že mu ze srdce přejeme, aby byl na svém novém místě spokojen.

Marie Hlaváčková

Sbor doprovází nedělní mše svaté v 9 hodin, slavnosti a svátky



Ředitel kůru Mikoláš Troup za chórovými varhanami v bazilice

Jako členové pěveckých chrámových sborů, nejdříve v Plzni, později zde na Svaté

Hoře, prošli jsme četným zástupem sboristů s rozličnými pěveckými schopnostmi. Setkali jsme se s nadšenci, ale i se členy se zvláštními názorovými přístupy k duchovním skladbám. Mezi zpěváky různých věkových kategorií jsme měli možnost poznat mnoho přátelských lidí s pestrými povahovými vlastnostmi. Lidé s hlubokým pocitem sounáležitosti, kolegů, kteří se rádi zasmějí v humorných situacích.

Stává se, že i hezké vzpomínky na známé lidi časem vyblednou, ale ředitelé kůru jsou ti, na které se nezapomíná. Každý z nich byl odlišnou osobností. Přes univerzální postoj k hudební kultuře někteří preferovali klasická díla starých mistrů, jiní byli navíc přístupní modernější tvorbě. U převážné většiny se však dal vycítit vřelý postoj k duchovní hudbě, přednostně vyzdvihující oslavu Boha.

Před krátkým časem jsme se po necelých čtyřech letech rozloučili s regenschorim panem Mikolášem Troupem, který se vrátil do rodných jižních Čech. Vzpomínáme na něj nejen jako na náročného, ale i na trpělivého vedoucího chrámového sboru, uznávaného vynikajícího varhaníka a zpěváka. Rád se hlásil k bohatému odkazu barokní doby. Do povědomí věřících se zvlášť zapsal osobitým hudebním ztvárněním řady žalmů, které v jeho podání dokázaly zasáhnout srdce posluchačů. Na novém působišti mu přejeme hodně radosti a úspěchů.

Manželé Klánovi



Společná fotografie sboru na rozloučenou s Mikolášem Troupem na chodbě rezidence

Noc kostelů 2017 • Noc kostelů 2017 • Noc kostelů 2017



S rozžatými svícemi vzhůru svatohorskými schody!

Magická noc na Svaté Hoře

I letos Svatá Hora otevřela ve večerních hodinách návštěvníkům své brány, aby odhalila některé ze svých mnohých krás. Zmíňme například „Krápníkovou“ kapli sv. Máří Magdalény, budovu zvonice s jedinečným výhledem na město, nebo Svatohorské poutní muzeum.

Nevšední zážitek jistě přinesla také tradiční světelná prohlídka baziliky, varhanní a pěvecký koncert či jen prosté procházení ambity s přikrovem magické tmy. Dle školských pouček trvá nejkratší noc v roce osm hodin. Na první pohled by se mohlo zdát, že ještě kratší byla právě Noc kostelů. Nabížený program trval jen několik hodin.

Jenže takový projekt musí někdo vytvořit a najít lidi, kteří mu jej pomůžou realizovat. Je nutné zajistit přípravné kroky před zahájením a po ukončení je nutné vše pořádně uklidit. Následující den musí být Svatá Hora opět plně funkční. Pro některé z organizátorů se tak z několikahodinové Noci kostelů stává několikadenní, ne-li několikaměsíční záležitost.

Bez pracovníků a mnohých dobrovolníků by se zkrátka Noc kostelů neobešla. Stejně tak jako by se Svatá Hora neobešla bez svých návštěvníků a příznivců, díky čemuž je tím, čím je. Útočištěm v dobách dobrých i zlých. Denních i večerních.

Jan Cvačka



O prohlídce zvonice byl po celý večer velký zájem



Jednou z atrakcí večera byla vlastnoruční výroba mýdla

Literární soutěž

Součástí programu Noci kostelů byla také Literární soutěž pro děti i dospělé. Porota vyhodnotila řadu prací a protože bylo velmi obtížné určit pořadí, byly vybrány následující tři nejpůsobivější příspěvky a vy si je nyní můžete přečíst. Autoři byli odměněni knihou

Pan Rozplácly na Svaté Hoře

Jako první bych Vám měla představit pana Rozpláclyho. Pan Rozplácly je sova a vypadá takhle.



Jednoho dne se pan Rozplácly rozhodl, že půjde na Svatou Horu. Jako první ho udivila cesta, která byla krátká, což nečekal, ale byl za to hodně rád.

A až když uviděl baziliku, to bylo úžasné! Ohromila ho svou velikostí a nádherou. Když viděl malby, řekl si, že to muselo dát ohromnou práci. Pan Rozplácly obdivoval svatá místa a tohle rozhodně začalo být jeho nejoblíbenější.

O pár měsíců později přišel pan Rozplácly na Svatou Horu znovu, tentokrát na Noc kostelů. Sice nestihl celý program, ale viděl „světelnou show“, která se mu moc líbila. Zaujala ho soška Panny Marie a Ježíška. Také se podíval do různých kaplí. Skoro v každé byl nějaký koutek, kde se vyrábělo. Vyrobil si mýdlo, které nádherně vonělo. Když přišel domů, přemýšlel nad Svatou Horou a rozhodl se, že se tam někdy znovu podívá.

Viktorie Stašová, 11 let

Zázrak?

Co lze v dnešní době považovat za zázrak? Pro každého je to něco zcela jiného. Zázrak je to, že ačkoli jsem vyrůstala v Příbrami - zcela bez víry, Svatá Hora je

pro mě místem naprostého klidu. Vždycky jsem sem chodila s maminkou, která to tu milovala. Naposledy jsme tu spolu byly před pěti lety. Rok na to zemřela - a já? Od té doby jsem tu nebyla. Nějakým způsobem jsem se tomuto místu vyhýbala, ač můj zrak sem stále bloudil.

Dnes jsem tu po pěti letech i se svým skoro dvanáctiletým synem, který babičku miloval a byl tu naposled s námi také, a jako by nás tohle místo nějak víc semklo. Cítí přítomnost babičky, chytil mě za ruku a ač je deformovaný „online“ dobou, tak najednou ztichl.

Telefon uložený v kapse, tiše s hlavou nahoru se dívá okolo sebe a nechává do sebe vstoupit atmosféru tohoto místa. Místo jemu známé, a přesto jakoby cizí, ho uchvacuje svou krásou, jemností a nehmatalným čímisi, co ho nutí uvědomit si vlastní klid a otevřít oči.

A ten zázrak?

Jsmo spolu s babičkou zdraví, šťastní, klidní a v tomhle místě smíření. Život je zázrak, láska, přátelství a rodina. Ty nejjednodušší věci, které bývají nejtěžší, jsou s námi do posledního okamžiku a v pozadí toku myšlenek čekají na naše uvědomění.

Karolína Holá



Panna Maria

Panna Maria kdysi tu žila
a Ježíše našeho Pána porodila.

Panna Maria na zemi žila
a svým životem nám příkladem byla.

Panna Maria tu kdysi byla
a naše životy uklidnila.

Na Svaté Hoře ji uctíváme
a své prosby jí předkládáme.



Eliška Hlaváčová, 11 let

Redakčně upraveno

1

Zkouška nového osvětlení



1

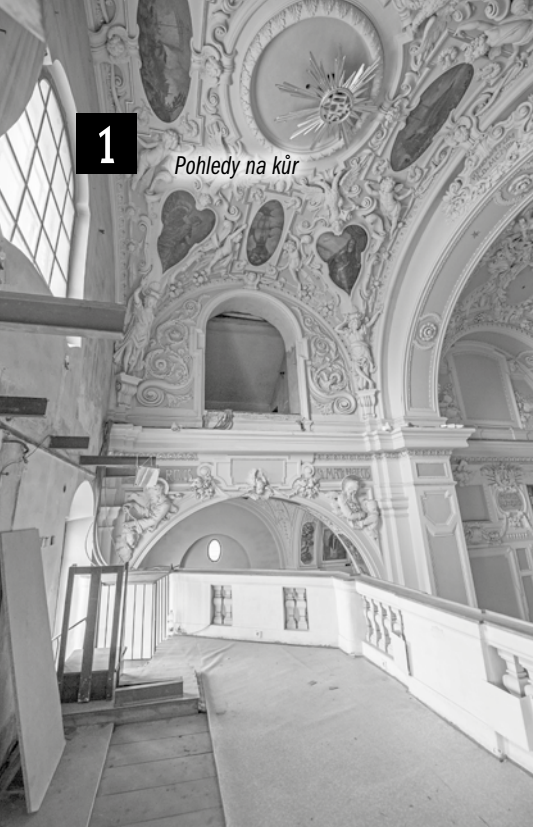
Kaple Českých patronů po vystěhování zpvědnic a sejmutí podlahy



1

Stříbrný oltář byl po celou dobu rekonstrukce zakrytý





1

Současný stav

1

Hrubá žulová dlažba je připravená k pokládce nové podlahy v bazilice



1

Demontáž podlahy presbytáře



2

Pokládka podlahy presbytáře





Instalace osvětlení



Nová okna do bočních kaplí

1

Kameny kyklopského zdiva severní strany náměstí byly po odklizení dřevěných opěr očíslovány, rozebrány a uloženy do depozitu na louku nad třešňový sad.

Současný stav ba



Instalace zpvědnic

2

Kyklopské zdivo bylo sejmuto...

Těšíme se ze setkávání s Kristem

Těšíme se ze setkávání s Kristem, který za nás obětoval život, vstal z mrtvých a žije. Dnes se chceme zastavit při dalším setkání Ježíše, které je zapsané v evangeliu podle Jana, a to setkání s Nikodémem. (Jn 3, 1-21)

Nikodém přichází za Ježíšem v noci. Proč si volí noční čas schůzky? Možná i proto, že chce ukrýt svou tvář. Schovat se před "všudypřítomnými" strážci zákona a pořádku, před dotěrnými sousedy... Nebo Nikodém přichází za Ježíšem v tichu noci proto, aby ho nikdo nerušil a mohl být s Místrem o samotě.

Mistře, víme, že přicházíš od Boha. Skutky mladého učitele z Nazareta dovedly starého farizeje a zákoníka k setkání s Ježíšem. Dokonce osobně vyznává svou víru v Boží přítomnost mezi lidmi. Vše, co viděl a slyšel, ho přivádí k jednoduchému a logickému rozhodnutí: "...nikdo nemůže konat ta znamení, která konáš ty, není-li s ním Bůh." (Jn 3, 2) Bůh vždycky překvapuje člověka. A není to jinak ani u Nikodéma. Ježíš ho zve, aby vykročil dál. Ať vstoupí do další "kapitoly" své víry.

"Amen, amen, pravím ti: Jestliže se nenarodí někdo znovu, nemůže spatřit Boží království." (Jn 3, 3) To si asi dělá Ježíš legraci? Tahle "nová pravda" už není tak "logická" a snadná. Jak se může stařec opět narodit? Může znovu vejít do mateřského lůna? Možná už i jeho maminka byla mrtvá. Kdo ví, co všechno by se ještě mohlo "honit" hlavou Nikodéma.

Ježíš byl Učitel. Když přináší "nové učení", tak i tahle pravda musí mít "nový výklad". Někdo by se mohl zvednout a odejít. Ale Nikodém přišel a čeká na Ježíšův výklad. Mistr vyučuje: *"Amen, amen, pravím ti: Jestliže se nenarodí někdo z vody a z Ducha, nemůže vejít do Božího království."* (Jn 3, 5)

Narodit se z vody a z Ducha. Nové učení hlásáno Ježíšem. Ježíš navzdory podání, že mluví v hádankách, myslel přesně to, co říkal. Možná se jako katolíci na tento výrok díváme příliš opatrně, protože se domníváme, že zní příliš „protestantsky“. Možná jsme už zažili, že se nás někdo zeptal, jestli jsme se znovu narodili, a nebyli jsme si jisti, co na to říct.

Nuže, pokud jsi pokřtěným katolíkem, tak ses znovu narodil! To je přesně to, čím je křest: znovuzrození v Kristu. Vodou křtu umíráme s Ježíšem a pak s ním vstáváme k novému životu, naplněnému Duchem. Končí se starý život, který jsme zdědili jako potomci Adama a Evy, a začíná nový život s Ježíšem.

Víra spojená s pohledem na Krista na kříži Ti přináší potřebnou milost a sílu k novému životu. Největší důkaz Boží lásky! Kristus na kříži. Světlo přišlo na svět! Slunce se nedá ukrýt. O to více se nedá ukrýt Světlo Pravdy - Ježíše Krista. On je jediný záchrance světa a člověka. Kdo v něho věří, nezahyne.

Možná se ptáme: „Pokud jsem se znovu narodil a můj starý život je mrtvý, proč ve mně stále působí hřích? Pokud tato část ze mě při křtu odumřela, proč pak stále

bojuji s hněvem, vinou a závistí? “ Je to proto, že náš nový život v Kristu nefunguje automaticky. Stává se skutečným, když vyzkoušíme víru v životě, který jsme přijali. Pros Ducha Svatého o sílu odpustit. Řekni starému životu: “Už nemáš nade mnou žádnou moc. Jsem naplněn Božím Duchem a jeho milost, která mi nyní pomáhá, je větší!”

P. S.: Víte, jak skončil Nikodém? Podle tradice stal se Kristovým vyznavačem po jeho zmrtvýchvstání. Byl prý pokřtěn Petrem a Janem.

P. František Boldy, CSsR

Obraz křesťanské duše

Pane, vlož mi do duše hlubokou pokoru a lásku.

Jeden z nejkrásnějších úryvků listů sv. Pavla – Efes 3 - je to přání apoštola Efeským, shrnuje celou podstatu vnitřního života.

Otec našeho Pána Ježíše Krista ať vám dá, abyste skrze jeho ducha vnitřně se upevnili... Vnitřní člověk je duchovní člověk, znovuzrozený milostí, člověk ducha, který se zřekl všech pozemských věcí a smyslých radostí. Ten člověk je v každém z nás a musí být silný, aby obstál v boji proti pokušením, která, pokud žijeme zde, jsou stále v nás a usilují, aby nás strhla dolů. Apoštol vyzývá Ducha svatého o pomoc, neboť naše síla nestačí, jestli ji neposílí Duch svatý svými dary. Kéž bydlí Kristus vírou ve vašich srdcích... Kristus bydlí s Otcem a Duchem svatým v omilostněné duši, ale jeho přítomnost může být stále hlubší, a čím je hlubší, tím více je duše naplněna božskou láskou, takže je skutečně v lásce zakořeněna. Chceme-li v lásce růst, musíme zůstat ve stálém spojení se zdrojem lásky, s Bohem, který žije v naší duši.

Abyste více chápali Kristovu lásku, která přesahuje všechno naše poznání... V pochopení tajemství Boží lásky, pokud je to možné v naší omezenosti, vrcholí náš duchovní život. Být křesťanem znamená mít lásku, jsme křesťany potud, pokud žijeme v lásce, jsme láskou proniknutí.

Vůči tajemství Boží lásky jsme však stále trochu nevěřící, pochybovační. Kéž bychom viděli, jak to vidí už blažení, že Bůh je láska a nechce nic než lásku, že cesta k němu je cesta lásky, že mrtvení, utrpení, pokora jsou





Slavnost Korunovace v roce 2008

jen prostředky, jak dosáhnout dokonalé lásky, jak máme spět k Bohu, jenž je láska. Pak bychom byli skutečně naplněni plností Boží.

Svatý Pavel napomíná, abychom se „zakořenili“ v lásce.

Pán Ježíš nás učí životu lásky a pokory, uzdravuje v sobotu vodnatelného ubožáka a tím nám staví před oči znovu velký význam bliženské lásky.

Neprávem bychom mysleli, že jsme zakořeněni v lásce k Bohu, kdybychom nebyli i v lásce k bližnímu. Úkon bliženské lásky se nemůže protivit zákonu o svěcení dne svátečního. Kdo si namlouvá, že miluje Boha, ale myslí jen na svůj prospěch, ale ne na potřeby jiných, to není žádné křesťanství, ale farizeismus, který lásku ničí.

Aby láska v nás zapustila kořeny, musíme růst v pokoře, protože pokorný je schopen opravdu milovat Boha i bližního. Proto Ježíš připojil poučku o pokoře, když odsoudil honičku po prvních místech. Neplatí to jen ve skutečném životě, nýbrž i v přeneseném smyslu, když si naše domýšlivost činí nároky u jiných. Naše „já“ si stále dělá nárok na vyšší postavení, mínění, než jaké nám přísluší, je to k naší škodě, neboť „kdo se povyšuje, ten bude ponížěn“...

Svatý Bernard praví: Jdeme si sednout na poslední místo. Nikterak nemůže škodit, když se pokoříme a pokládáme se za nepatrnější než jsme, ale je hrozná škoda a velmi veliké zlo, když se chceme povýšit i jen o coul výše, než nám přísluší, povýšit se i jen před jediným člověkem. Jdeme-li úzkými dveřmi, neuškodí, když se hodně sehne, ale velmi uškodí, když se povytáhneme i jen o coul, než to dovoluje dveřní rám: narazíme a zraníme se. Nemusíme se obávat, že se příliš pokoříme, ale i jen nejmenšího hnutí domýšlivosti se musíme bát a ošklivit si ho.

Prosme Pána, jak ho svatí prosili, aby nás pokořoval, když nás pýcha pokouší, abychom se povyšovali nad jiné. To je ten nejjistější prostředek, aby pokora v nás zapustila kořeny. Potom budeme zakořeněni i v lásce.

Sestra Alžběta od Nejsvětější Trojice

Rozmnož, Pane, mou víru v tvou lásku, abych ti mohla pravdivě říci: Poznala jsem tvou lásku a uvěřila v ni. Zdá se mi, že by to byl největší úkon lásky, nejkrásnější způsob, jak lásku oplácet láskou, skryté tajemství, o němž mluví svatý Pavel, tajemství, po němž touží má duše, aby do něho vnikla a když ho pronikne, rozechvěje se radostí. Pane, učni mě schopnou věřit ve tvou převelikou lásku ke mně. Pak se už nebudu zdržovat u požitků a citů, málo mi bude záležet, zda něco cítím nebo ne, zda přijde utrpení či radost: budu věřit ve tvou lásku a to mi postačí. Dej, Bože, aby má duše vnikla do tvých hlubin a tam zůstala, zakořeněna a upevněna v lásce. Pane, když uvážím v duši tvou nesmírnost, věrnost, tvé důkazy lásky, tvé dobrodiní, a pak pohlédnu na sebe a vidím svou ubohost, musím sebou jen hluboce pohrdat, ale ani to nestačí, abych se tolik pokořila, jak bych chtěla. Pane, ty mě ponoř v pokoru!

Zdá se mi, že být ponořen v pokoru je být ponořen v tebe, neb žijeme-li v tobě, jenž jsi pravda, je nemožné, abychom neznali svou ubohost. Pokorná duše je potřebný příjemce, džbán k přijetí tvé milosti, jen do něho ji chceš vylít. Dej mi tedy, Pane, abych byla pokorná, dej mi pochopit, že pokorný tě nikdy nemůže dost povýšit a sebe nikdy dost pokořit.

P. Vojtěch Bareš, Horní Blatná



Vigilie slavnosti Korunovace v roce 2017

Zprávy ze Svaté Hory

- ☐ K 1. dubnu 2017 bylo oficiálně jmenováno **nové vedení Svaté Hory**. Rektorem komunity se stal P. František Boldy, CSsR, administrátorem farnosti P. David Horáček, CSsR.
- ☐ V sobotu 1. dubna se konala **pout' díků** za záchranu muklů, kteří přežili propad části tábora Bytíz v noci na 1. dubna 1962. Mši svatou v 11 hodin sloužil kardinál Dominik Duka.
- ☐ V pátek 7. dubna v 19 hodin se v bazilice uskutečnil **koncert "Stabat Mater"** souboru Vox novus z Českých Budějovic pod vedením sbormistryně Petry Nové.
- ☐ Na **Květnou neděli** 9. dubna začínala liturgie v devět a v jedenáct hodin průvodem s ratolestmi ze svatohorského náměstí. Při mších svatých zazněly Matoušovy pašije Pavla Šmolíka v podání Svatohorského chrámového sboru.



P. David Horáček při slavení liturgie Květné neděle

- ☐ Při vigílii na **Bílou sobotu** bylo letos pokřtěno 10 katechumenů.
- ☐ **Velikonoční koncert** Svatohorského chrámového sboru proběhl v pondělí 17. dubna v 16:30.
- ☐ Na svém 155. zasedání dne 28. dubna 2017 **výbor Matice Svatohorské** dokončil přípravy výroční členské schůze, která se uskuteční dne 27. 5. 2017. Vzal na vědomí informaci o změně protektora Matice, kterým se s účinností od 1. 4. 2017 stal nový administrátor Římskokatolické farnosti u kostela Nanebevzetí Panny Marie Příbram - Svatá Hora, P. David Horáček, neboť podle stanov Matice je jejím protektorem farář výše uvedené farnosti. Výbor novému protektorovi gratuluje a těší se na vzájemnou spolupráci. Dále vzal na vědomí informaci o zahájení dalšího, již 5. ročníku výstavy fotografií v r. 2017, která se uskuteční při vernisáži na Skalce u Mníšku pod Brdy 7. 5. 2017 v 15:30. Výstava tam bude umístěna do 30. 6. 2017.

- ☐ **Televize Noe** ve středu 3. května v přímých vstupech zprostředkovávala divákům **život redemptoristů** na Svaté Hoře v pořadu Po volání.



- ☐ Ve středu 10. května proběhla ve sklepních prostorech akce příbramské knihovny Jana Drdy nazvaná **Noc literatury**.



- ☐ Každoroční **arcidiecézní pout' za duchovní povolání** 13. května začala modlitbou růžence v 10:30, mši svatou v 11 hodin sloužil kardinál Dominik Duka. Závěrečnou májovou pobožnost vedl biskup Václav Malý.
- ☐ 20. května se konala pout' bývalých PTP
- ☐ **Mše svatá** ze Svaté Hory byla přenášena **ČRo Vitava** 21. května v 9 hodin. Mši svatou sloužil P. David Horáček, CSsR.
- ☐ V neděli 21. května při mši svaté v 11 hodin přijalo 9 dětí **první svaté přijímání**. Děti v rámci náboženství připravoval O. Krzysztof Strzelczyk.



- ☐ V rámci doprovodných akcí pro děti během letošního Dvořákova festivalu proběhlo na Svaté Hoře v úterý 23. května **„Malování v ambitech“**. U Korunovačnického oltáře se uskutečnil ve čtvrtek 25. května i **závěrečný koncert** tohoto festivalu. Vystoupil na něm světoznámý barytonista Thomas Hampson za doprovodu Komorní filharmonie Pardubice. Dirigoval Marek Štílec.



- ☐ Letošní **pout' a výroční schůze Matice svatohorské** připadla na sobotu 27. května. Mši svatou v deset hodin celeburoval P. Štěpán Faber, koncelebrovali P. David Horáček a P. Stanislav Příbyl. Po mši svaté P. Faber uděloval novokněžské pozhnání.



- ☐ Tradiční **pout' řeckokatolíků** byla v sobotu 24. června u Korunovačnického oltáře.
- ☐ Na svém 156. zasedání dne 23. 6. 2017 **výbor Matice Svatohorské** vzal na vědomí informaci o průběhu



- výroční členské schůze, která se uskutečnila dne 27. 5. 2017, informaci o pokračování dalšího, již 5. ročníku výstavy fotografií v r. 2017, která bude v červenci a srpnu v prostorách kavárny v zámeckém parku na Vysoké a informaci o odeslání žádosti farností na Krajský úřad o závazné stanovisko ke stavebním úpravám kůru potřebným pro umístění velkých varhan.
- ☐ Vigílii **284. výročí korunovace** milostné sošky Panny Marie Svatohorské sloužil 24. června P. Stanislav Příbyl, CSsR. Hlavní slavnost v neděli v devět hodin celeburoval českobudějovický biskup Vlastimil Kročil. Při mši svaté zazněla Messe brève no. 7 "Aux chapelles" Charlese Gounoda.



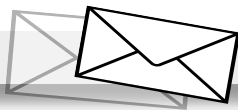
- ☐ V období od dubna do června 2017 navštívily Svatou Horu **poutní výpravy z ČR**: Praha, Plánice, Uherský Brod, Vřesiny u Hlučína, Nová Paka, Jistebnice, Kozlovice, Prostějov, Vodňany, Kolín, Klatovy, Plzeň, Frýdek, Vimperk, Pacov, Světec, Domažlice, Předbořice, Poděbrady, Kojetín, Heřmaničky, Novosedlice, Prostějov, Blovice, Píchovice.
- ☐ **Ze zahraničí** přijeli poutníci z Německa - 7x, Francie, Slovinska - 3x, Slovenska - 4x, USA - 3x, Velké Británie, Singapur, Malajsie, Indie, Polska - 1x.

Velké varhany pro Svatou Horu



výšková 14,35 mtl. Kč • objem 0,65 mtl. Kč

Listárna



Vzpomínka na mnohaletou, pečlivou a mistrně provedenou řemeslnou práci pana Františka Körbela

Můj otec František Körbel - letos by se dožil 105 let, známý to klempíř Příbramska, pracoval ke sklonku své profesní kariéry na Svaté Hoře, a to od r. 1968 - 1975 až do své smrti. Na Svaté Hoře měl k dispozici prostory pro dílnu, kde využíval vlastní klempířské stroje a nástroje. Všechny věže byly již pokryty měděným plechem v letech 1926 - 1928. Můj otec pokračoval v oplechování všech jejich kopulí, restauroval průčelí nad hlavním vchodem - malé i velké chrličy vody, včetně konzol římsy atd. Všechny kl. konstrukce jsou z měděného drátu a plechu. Jestli si dobře pamatují, tak chrliče, jejichž tvar táta sám navrhl, máme jako zmenšeninu na naší chatě.



Žel víc fotografií se v tátově archivu nenachází, takže víc jich nemůžu poskytnout. O kvalitě provedených prací svědčí skutečnost, že jeho dílo slouží dodnes.

Práce prováděl pro proboštský úřad Svaté Hory za přítomnosti p. děkana K. Olšara. Investorem byl pravděpodobně Památkový úřad v Praze.

Mimo jiné pro Památkový úřad pracoval na spodní části věže a na malé věži kostela Svatého Jakuba v Příbrami, na farním kostele v Bohutíně, v Pičíně, hřbitovní kapli v Příbrami, Březnici, chrámu Svatého Jakuba v Kozojedech u Plzně. Dále pokrýval Vlašský dvůr v Kutné Hoře, zámek v Kačíně, zámek v Žehušicích.

S pozdravem

Jana Bobáková (rozená Körbelová)

Exercicie na Svaté Hoře v roce 2017

23. 3. -26. 3.	3.Exercicie „Trpělivost s církví“	P. Ondřej Salvet	1200,- Kč
27. 3. -31. 3.	3.Exercicie „Za všechno děkujeme Pánu“	P. Jan Kuník	1510,- Kč
27. 4. -30. 4.	4.Exercicie pro zdravotníky a ty, kteří pečují o druhé „Hledání zdrojů síly ke službě“	Mons. Aleš Opatrný	1200,- Kč
8. 5. -12. 5.	5.Exercicie	P. Karel Satoria	1510,- Kč
22. 5. -26. 5.	5.Exercicie „Bůh uzdravuje náš život“	P. Josef Michalčík, CSSR	1510,- Kč
29. 5. -2. 6.	6.Exercicie „Seminář obnovy víry“ I.	P. Krzysztof Strzelczyk, CSSR	1510,- Kč
8. 6. -11. 6.	6.Exercicie „Boží slovo - pokrm k životu“	Mons. Aleš Opatrný	1200,- Kč
19. 6. -23. 6.	6.Exercicie „Škola Ducha svatého“	P. Jan Sokulski, CSSR	1510,- Kč
17. 7. -21. 7.	7.Exercicie „Ježíšova podobnost“, začátek mši svatou	P. Petr Beneš, CSSR	1510,- Kč
14. 8. -18. 8.	8.Exercicie v mlčení pro lidi středního věku	P. Angelo Scarano, S.S.L.	1510,- Kč
27. 8. -2. 9.	9.Exercicie pro kněze	P. Miloslav Kabrda, SDB	2310,- Kč
4. 9. -8. 9.	9.Exercicie „Za svatými na cestě životem“	P. Jan Sokulski, CSSR	1510,- Kč
14. 9. -17. 9.	9.Exercicie pro seniory I. - „Jak naložit s minulostí, když se blížíme k závěru?“	Mons. Aleš Opatrný	1200,- Kč
17. 9. -22. 9.	9.Exercicie podle sv. Ignáce	P. Cyril John, SJ	1910,- Kč
25. 9. -29. 9.	9.Exercicie „Přímelná modlitba a její místo v našem životě“	P. Josef Michalčík, CSSR	1510,- Kč
2. 10. -6. 10.	10.Exercicie „Seminář obnovy víry“ II.	P. Krzysztof Strzelczyk, CSSR	1510,- Kč
12. 10. -15. 10.	10.Exercicie pro seniory II. - „Jak naložit s minulostí, když se blížíme k závěru?“	Mons. Aleš Opatrný	1200,- Kč
12. 11. -18. 11.	11.Exercicie pro kněze - „Opory našeho života“	Mons. Aleš Opatrný	2310,- Kč

Začátek exercicií je první uvedený den v 17.30 hodin večer v refektáři kláštera. Datum i čas konce exercicií je uveden u konkrétních kurzů. Přihlášky jen písemně: Římskokatolická farnost u kostela Nanebevzetí P. Marie Příbram - Svatá Hora, Exerciční dům, 261 01 Příbram II/591 nebo e-mailem na adrese ex.dum@svata-hora.cz případně vyplněním formuláře na <http://www.svata-hora.cz>. Informace: +420 731 619 800.

Významné akce a poutě, hudba při bohoslužbách, koncerty a kulturní pořady

24. 6.	Řeckokatolická poutě. Sv. liturgie v 10.30 hod. u Korunovačního oltáře.
24. 6.	Korunovace - vigilie. Mše svatá v 7.00, 9.00, 17. 00. Po mši svaté v 19.30 následuje světelný průvod.
25. 6.	285. výročí Korunovace. Hlavní mše svatá v 9.00, oslavuje českobudějovický biskup P. Vlastimil Kročil.
27. 6.	Svátek Panny Marie Matky ustavičné pomoci. Mše svatá v 7.00, 9.00, 17. 00.
29. 6.	Slavnost sv. Petra a Pavla. Mše svatá v 7.00, 9.00, 11.00, 17. 00.
5. 7.	Slavnost sv. Cyrila a Metoděje. Mše svatá v 7.00, 9.00, 11.00, 17. 00.
16. 7.	Slavnost Nejsvětějšího Vykupitele. Titulární slavnost kongregace redemptoristů. Mše svatá v 7.30, 9.00, 11.00, 15. 30.
22. 7.	Sv. Máří Magdaleny. Mše svatá v 7.00 v basilice, v 9.00 a v 17.00 v krápníkové kapli.
1. 8.	Slavnost sv. Alfonse Maria de Liguori, CSSR. Zakladatele redemptoristů. Mše svatá v 7.00, 9.00, 11.00, 17. 00.
2. 8.	Panny Marie Andělské - Porciunkule. Mše svatá v 7.00, 9.00, 11.00, 17. 00.
15. 8.	Slavnost Nanebevzetí Panny Marie. Mše svatá v 7.00, 9.00, 11.00, 17. 00.
19. 8.	Poutní slavnost - vigilie. Mše svatá v 7.00, 9.00, 17. 00. Po mši svaté v 19.30 následuje světelný průvod.
20. 8.	Poutní slavnost. Mše svatá v 9.00, oslavuje J. Exc. Mons. Jan Vokál, biskup královéhradecký. Mše svatá v 7.30, 9.00, 11.00, 15. 30.
27. 8.	Slavnost 343. výročí posvěcení baziliky. Mše svatá v 7.30, 9.00, 11.00, 15. 30.
2. 9.	Poutě bývalých svatohorských vokalistů, trubačů a ministrantů. Mše svatá v 7.00, 9.00, 17. 00.
9. 9.	Příbramská svatohorská šalmaj. Běh hasičů do svatohorských schodů.
15. 9.	Panny Marie Bolestné. Mše svatá v 7.00, 9.00, 17. 00.
16. 9.	Poutě nemocných a zdravotně postižených. Mši svatá v 11.00 s udělováním svátosti pomazání. Ostatní mše svatá v 7.00, 9.00, 17. 00.
28. 9.	Slavnost sv. Václava. Doporučený svátek. Mše svatá v 7.00, 9.00, 11.00, 17. 00.
1. 11.	Slavnost Věch svatých. Doporučený svátek. Mše svatá v 7.00, 9.00, 11.00, 17. 00.
2. 11.	Věch věrných zemělich. Mše svatá v 7.00, 9.00, 11.00, 17. 00. Po odpolední mši svaté následuje dušičková pobožnost.
9. 11.	Výročí posvěcení lateránské baziliky. Výroční den založení Kongregace Nejsvětějšího Vykupitele. Mše svatá v 7.00, 9.00, 11.00, 17. 00.
22. 11.	Památka sv. Cecilie. Mše svatá v 7.00, 9.00, 17. 00. Po večerní mši svaté následují tradiční zpívané Svatocecilské nešpory P. Smolika.
26. 11.	Slavnost Ježíše Krista Krále. Mše svatá v 7.30, 9.00, 11.00, 15. 30. Od 12.00 do 15.00 adorace Nejsvětější Svátosti.

Otevírací doba a pořad bohoslužeb na Svaté Hoře

Neděle: Areál otevřen 6.30–17.00

Mše svatě v 7.30, 9.00, 11.00 a 15. 30. Po každé mši je požehnání milostnou soškou a její uctívání

Po odpolední mši svatě jsou zpívány nešpory

Před mší svatou v 7.30 Anděl Páně a vystavení milostné sošky

Pondělí - sobota: Areál otevřen 6.30–18.00

Mše svatě v 7.00, 9.00 a 17.00 (v sobotu s nedělní platností)

Před mší svatou v 7.00 Anděl Páně a vystavení milostné sošky

Požehnání milostnou soškou a uctívání po mši svatě v 7.00, 9.00 a 17.00

Ve čtvrtek Po odpolední mši svatě půlhodinová adorace

V pátek Mše svatá v 7.00 obětována za dobrodince Svaté Hory a živě i zemřelé členy Matice Svatohorské

V sobotu Po mši svatě v 9.00 mariánská pobožnost s přednesením proseb. Můžete je zasílat poštou, e-mailem prosba@svata-hora.cz, formulářem na www.svata-hora.cz, nebo je předat osobně v sakristii

V postní době V pátek od 16.30 a v neděli od 15.00 křížová cesta místo modlitby posvátného růžence

V květnu Denně kromě čtvrtku a neděle po odpolední mši svatě májová pobožnost s katechezí

Svatost smíření: Příležitost ke zpovědi je půl hodiny přede mší svatou, na požádání kdykoli

Zpovědní služba v bazilice po-so 10.00–12.00 hod. a 13.30–16.30 hod.

Schody: Svatohorské schody otevřeny 8.00–17.00 (v zimě jen do 15.30)

Úřední hodiny farního úřadu

pondělí & pátek: 9.00–12.00; 13.00–15.30

V případě nutnosti je možné se nepřetržitě obracet na duchovní správu na tel: 731 619 668

Svatohorské poutní muzeum, průvodcovská služba a prodejna

Odpovědná osoba Martina Jechortová.

Kontakt: +420 318 429 943, +420 731 619 800, e-mail: prohlidka@svata-hora.cz,

E-shop: <http://shop.svata-hora.cz>

Otevírací doba:

neděle: I. – XII: 9.00–17.00 • pondělí – sobota: I.–V. & IX.–XII: 9.00–16.00 • V.–VIII.: 9.00–17.00

Prohlídka areálu s výkladem včetně návštěvy běžně nepřístupných prostor je možná V. – IX. denně v otevíracích hodinách prodejny, jindy jen po předchozí domluvě. Začátek poslední prohlídky hodinu před zavírací dobou.

Prohlídku větších skupin, zejména cizojazyčnou, je vhodné v dostatečném předstihu objednat písemně nebo e-mailem.

Prohlídka areálu s koncertem. Po předchozí domluvě pro skupiny s min. 10 účastníky je možná prohlídka s průvodcem, po které následuje půlhodinový koncert na nové chórové varhany v bazilice.

Prohlídka nové expozice muzea. Každý den v otevírací době prodejny.

Nové aktivity na Svaté Hoře Vám nabízíme díky projektu, který je spolufinancován Evropskou unií v rámci IOP Projekt CZ.1.06/5. 1. 00/24.09583 „Příbram - Svatá Hora - vzorová obnova poutního areálu“



EVROPSKÁ UNIE
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
ŠANCE PRO VÁŠ ROZVOJ



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

SVATÁ HORA Vydává a rozšiřuje Matice Svatohorská, o. s, Svatá Hora 591, 261 01 Příbram II, tel: 604 594 925, e-mail: casopis@svata-hora.cz, internet: <http://www.svata-hora.cz>, PDA: <http://www.svata-hora.cz/pda>.

Od roku 2017 vychází 4x do roka. Registrační číslo MK ČR E 11719. Cena časopisu – dobrovolný dar (náklady na 1 výtisk činí 15 Kč + poštovné). Řídí redakční rada.

Grafická úprava, sazba a tisk Tiskárna Prima, spol. s r. o. Expedici zajišťuje PostServis.

BANKOVNÍ SPOJENÍ Česká spořitelna, a. s, č. ú. 523967309/0800. Zájemci o pravidelné odebírání pište na adresu redakce.



Vigilie 284. výročí Korunovace



Biskup Vlastimil Kročil při homilii na slavnosti 284. výročí Korunovace



První svatě přijímání



Družičky v průvodu při Slavnosti Božího těla



Žehnání věnečků při Slavnosti Božího těla



Vigilie 284. výročí Korunovace



Mariánský sloup na Svaté Hoře poblíž krámků před rokem 1934

(Foto Státní okresní archiv Příbram)